

सांवरी तन्त्र

श्रगर श्राप तान्त्रिक विद्या में विश्वास रखते हैं तो हमारे द्वारा प्रकाशित पुस्तक सांवरी तन्त्र श्रवश्य मंगायें जो कि प्राचीन-प्रन्थों द्वारा तैयार की गई हैं। इस पुस्तक में श्राठ सिद्धियां दी गई हैं जिनको कि विधिपूर्वक करने से मनुष्य श्रवश्य सफल होता है। वह सिद्धियां इस प्रकार हैं। (१) वशीकरण विद्या (२) श्राकर्षण विद्या (३) श्रष्टसिद्ध (४) कायाकल्प विद्या (४) यस्णी साधन (६) भूत विद्या (७) श्रोमा विद्या (८) यन्त्र, मन्त्र और तन्त्र विद्या। वह विद्या ऐसी हैं यदि विधिपूर्वक की जायं तो पूरा २ श्रव भी श्रमर करती हैं। ईलेकिन सिद्धि कार्य-कर्त्ता पर निभेर है। मू० २) डाक खर्च ॥ा≤)

दीनजन चिकित्सा

यह पुस्तक वैद्यरत्न श्री सत्यदेव जी ने रात दिन एक करके लिखी है हम पुस्तक के अन्दर फकीरी नुस्खे एक हजार से भी अधिक हैं प्रत्येक रोग के ७- या १०-१० आजमूदा नुस्खे दिये हैं जो मामूली पैसों में तैयार हो जाते। इस पुस्तक के अन्दर इलाजुलगुर्वा, अमृतसागर, सारंगधर, माबप्रकाश अर्थात् यूनानी व आयुर्वेदिक दोनों ही इलाज दिये हैं पुस्तक क्या है अनमोल वैद्यक का शास्त्र है। यह इतनी सरल भाषा में लिखी गई है जिसे मामूली हिन्दी पढ़ा लिखा आदमी भी समम सकता है। जिस घर में यह पुस्तक गई हो, उस घर से वैद्य, हकीम, डाक्टर हमेशा के लिए विदा हो जाते हैं अब तक सैकड़ों प्रशंसा पत्र आ चुके हैं। आप भी एक पुस्तक मंगाकर अपने स्वास्थ्य और धन की रक्षा करें। पृष्ठ संख्या ३३६ सुन्दर पक्की जिल्द मूल्य ४) डाक व्यय अलग।

गर्न एएड को०, थोक पुस्तकालय, खारी बावली दिल्ली।

वशीकरण-मन्त्र-संग्रह

श्रादि-लेख

मन्त्र, यन्त्र और तन्त्र

''मन्त्रः यन्त्र और तन्त्र"—यह तीनों शब्द वैदिक संस्कृत के हैं। अतएव क्रुछ लोग ऐसा मानते हैं कि वैदिक काल से ही मान्त्रिक, यान्त्रिक और तान्त्रिक प्रचलन हुन्ना है, परन्तु मेरा त्र्रानुमान है कि यह तीनों विषय वैदिक काल से भी पूर्व प्रचलित थे, यदि कोल, भील और द्राविड़ खादि जातियों को इतिहास कार वैदिक काल से पूर्व का मानते हैं तो वे लोग अब भी उसी अपनी भाषा और रीति के अनुसार साध-नायें करते हैं और कहना न होगा कि "सभ्य" कह-लाने वाली जातियों की समता में अधिक तथा तात्का-लिक सफलता प्राप्त करते हैं। कोई भी व्यक्ति अभी गौडवाने के प्रान्त में जाकर इसका प्रत्यच प्रमाख पा सकता है।

वेदों में अधिकतर मन्त्रों का ही बाहुल्य है, परन्तु वे सभी मन्त्र आत्म-कल्याण लोक और परलोक के हित की दृष्टि से रचे गए हैं। वे महान्तम हैं और परम तत्व [ईश्वर] के अनुरोधक हैं, या यों कहिये कि उनमें इतनी शिक्त हैं जो अवश्य और अवध्य ब्रह्म को भी वशीभूत सा बना कर अपनी कामनायें पूर्ण करा सकते हैं, अतएव मन्त्र वह प्रभावशाली शब्द या शब्दसमृह कहा जा सकता है, जिसका नियमानुसार जाप करने से वांछित कार्य सफल हो जाता है।

यद्यपि सभी मन्त्र वैदिक नहीं, इन्छ वैदिक काल के बहुत पीछे भी बनाये गये हैं और उनमें ''देवी, हनुमान, मैरव" आदि के प्रति प्रार्थना या अनुरोध किया गया है। परन्तु पाठकों या साधकों को यह कदापि न भूलना चाहिए कि वे समस्त देवी देवता भी—चाहे देवी हों, चाहे आसुरी—उसी सिराकार सर्व एक्तियान, सर्व गुण्निधान परत्रक्ष की ही आंशिक सक्तियों के नाम हैं।

प्राणी मात्र का यह स्वासाविक नियम है कि किसी काम के करने में वह जितने अंग या शक्ति की आवश्य-कता समस्ता है, उतने ही से काम लेता है! जेसे— देखने के लिये केवल आंख खोलने की आवश्यकता है यदि दृश्य आँख खोलने पर दिखाई न दे, अर्थात् वह किसी ऐसी जगह हो, जहां विला जाए, उसे देखा नहीं जा सकता तो पैरों से भी काम लेना होगा। किसी-किसी काम में हाथ, पैर, आंख, कान आदि सभी इन्द्रियों का काम आ पड़ता है। किसी में केवल बुद्धि का और किसी में केवल आत्मा का।

कहने का तात्पर्य यह है कि जैसा कार्य हो वैसा ही शक्ति का उपयोगंकिया जाता है। वे समस्त शक्तियां ईश्वर पूर्ण ब्रह्म की हैं और पूर्ण की समता में उसके किसी अंश पर अधिकार पा सकना सहज साध्य है। अतएव मन्त्रों के आचार्यों ने ईश्वर की विभिन्न शक्तियों के ही मन्त्र बनाए हैं। सम्पूर्ण ब्रह्म के नाम पर बनाये गए मन्त्रों द्वारा सम्पूर्ण ब्रह्माएड को जीत कर उसी की शाप्ति की जा सकती है तदर्थ वह इन छोटे मोटे कार्यों के लिये प्रयुक्त करना आवश्यक नहीं समक्ता जाता।

किसी अयोग या किया का जो नियम निर्धारित किया गया है, उसे तन्त्र कहते हैं। जिस यन्त्र द्वारा अभीष्ठ कार्य की सिद्धि होती है, उसे तान्त्रिक यन्त्र समस्तना चाहिए। यन्त्र तन्त्र और मन्त्र का ऐसा घनिष्ठ सम्बन्ध है, जैसा किसी मशीन के चलाने में धातु, ज्ञान और कर्ध-कौशल का। तीनों के बिना जैसे मशीन नहीं

[६]

चल सकती, वैसे ही इन तीनों के विना अभीष्ट कार्य सिद्ध होना संभव है।

मन्त्रों का अर्थ और उनकी शक्ति
"ब्रोइम् नमो नारायणाय सर्व लोकान ममं वशं करु करु स्वाहा"

यह एक सब लोगों को वश में करने का मन्त्र है। इसका अर्थ है—मैं नारायण को नमस्कार करता हूँ वह (नारायण) सब लोकों को मेरे वश में करें।

इस उदाहरण के लिखने से मेरा तात्पर्य यह है कि प्रायः सभी मन्त्र किसी देवता विशेष के प्रार्थना वाची होते हैं, जिनका ऋर्थ भी प्रायः वही निकलता है, जो प्रार्थी या साथक की कामना से सम्बन्ध रखता है।

शंका—यदि मन्त्र का अर्थ साधक की भावना का प्रार्थना रूप में प्रकट करना है. तो क्या कोई साधक अपनी भाषा के सीधे सादे शब्दों में उसे प्रकट नहीं कर सकता ? और क्यों उससे कार्य की सिद्धि नहीं हो सकतीं ?

समाधान—- अवश्य यदि कोई मनुष्य शब्दों का मून्य और प्रभाव जानता है, तो उसके द्वारा की गयी प्रार्थना के द्वारा भी कार्य सिद्ध हो सकता है और होता भी है। गोस्वामी तुलसीदास जी कृत हन्मानाष्टक श्रौर हन्मान चालीसा भी तो सीधी-सादी हिन्दी भाषा में ही है; परन्तु मन्त्र काम देते हैं। श्री रामचरित मानस में स्थान-स्थान पर मन्त्रों का प्रभाव रखने वाली चौपाईयां हैं। जैसे…

१ '''जाके सुमिरन ते रिपु नासा ।
ताकर नाम शत्रुहन वेद प्रकासा ।"'''मारण
२''''गही वहोरि गरीव निवाज् ।
सरल सवल साहव रघुराज् ।"

सर्व संकट हरगा

उपरोक्न चौपाईयां तो तत्काल ही जाद् जेसा काम करती हैं। हाँ, त्रावश्यकता है स्सात्विक प्रकृति, राम-भक्न की।

शंका ''फिर क्या आवश्यकता है कि पुराने गढ़ें गढ़ाये मन्त्रों को ही अधिक सन्मान दिया जाय ?

समाधान मान लीजिये कि आप वैद्यक करना चाहते हैं; और अभी उस विषय में कोई भी अनुभव नहीं रखते। तब आप ही बतलाइये कि प्रत्येक औषधि के गुण और प्रभाव तथा उनके मिश्रण आदि के नियम निकालने के लिए दो-चार युग व्यतीत करेंगे या किसी आचार्य

के बनाये हुए प्रन्थ के द्वारा कुछ ही दिन में सुयोग्य वैद्य बन जाना पसन्द करेंगे। मेरी समक्त में तो आपको द्सरी रीति पसन्द आवेगी। इसमें समय भी अधिक न लगेगा और अनुभव प्राप्त करने में किसी प्रकार की हानि की भी सम्भावना नहीं है। इस तरह 'मन्त्र विद्या' में जो साधन आदि प्राचीन आचायों ने निश्चय करके अद्भृत रूप में विश्व के सामने प्रकट किये हैं। उनके अनुसार काम करने से हमें सहज ही में सफलता मिल सकती है।

शंका--मगर प्रार्थना तो हृदय से होनी चाहिये, चाहे जैसे शब्दों में क्यों न हो, सफलता अवश्य देगी।

समाधान—यदि वह निष्काम भाव से केवल मिल या मुक्ति के लिये की जाय तो अवश्य ही सफलता मिल सकती हैं। परन्तु सकाम भावना से दवेच्छा के विरुद्ध की गयी प्रार्थना, प्रार्थना नहीं, वरन एक प्रकार से उस पर दवाव डाल कर, उसे वश में करना और उससे अपनी इच्छानुसार काम करना है, इसी लिए ऐसी प्रार्थनाओं का नाम मन्त्र रखा गया है। अब आप ही विचार करें कि अगर हम किसी से जवरन काम लेने की कोशिश करें तो क्या वह सहज ही में वन्धन पसन्द करेगी? कभी नहीं। आप की जहां जरासी भी भूल पायगा, वह हाथ से निकल जायगा और सम्भव है कि आपको भी कोई न कोई हानि पहुँचा जाय।

शंका "मगर कभी कभी इन मन्त्रों से भी तो सफ-लता नहीं मिलती।

समाधान इसमें मन्त्रों का दोष नहीं। मन्त्र सम्बंधी साधन-क्रिया में किसी प्रकार की भूल या कमी हो जाने के कारण ही मन्त्रों में सिद्धि दिखाई नहीं पड़ती।

प्रश्न : साधन-क्रिया से क्या तात्पर्य है।

उत्तर साधक को प्रत्येक प्रकार के साधन-काल में ब्रह्मचर्य, सत्य, त्याग, भिक्त, ध्यान, यम और नियम का पालन करना अनिवार्य है, साथ ही उन सम्पूर्ण नियमों का भी अन्तरशः पूर्ण करना अनिवार्य है, जो उस मन्त्र के विषय में मन्त्र के साथ दिए गए हों।

प्रश्न मान लीजिए कि यह सारी साधनायें करके सफलता मिल सकती है, तो इसमें क्या कोई विज्ञान का सिद्धान्त घटित होता है।

उत्तर किसी मन्त्र को बार-बार दुहराने का आशय यह है कि अपनी भावना, शक्ति में ऐसा आकर्षण देदा कर दिया जाय, जो अभीष्ट के भाव-स्थल हृदय पर अपना प्रभाव डाल सके। जैसे विद्युत-शिक्त का प्रभाव दूसरी विद्युत-शिक्त पर पड़ता है, वैसे ही आत्म-शिक्त दूसरी आत्मा पर अपना प्रभाव डाल कर उसे तदात्म्य बना लेती है। क्योंकि समस्त आत्मायें एक ही तत्व की हैं। आवश्यकता है, कि उनमें सामच्य तथा आकर्षण उत्पन्न करने की, जिससे वह चुम्बक और लोहे की तरह एक दूसरे की ओर खिच सके।

इसी तदात्मीयता प्राप्त करने के लिए कोई अनुष्टान करता है, कोई जप नाम से उसे पुकारता है। कोई अन्य प्रयोगों द्वारा उसे प्राप्त करता है।

यह विषय केवल हिन्दुओं के यहां ही मान्य नहीं वरन प्रत्येक धर्म और प्रत्येक भाषा वाले अपने-अपने नियमानुसार प्रयोग करते हैं। प्रसलमान वजीफा करते हैं और उसी के बल पर गन्डा आदि बांधा करते हैं। मैस्मिरेजिम भी इसी प्रकार का एक प्रयोग है।

शंका "मगर आजकल इन विषयों में सफलता होते बहुत ही कम देखा जाता है।

समाधान :: इस का कारण है :: वर्तमान समाज के दृषित भाव, स्वार्थ, अम, प्रलोभन, आतुरता और नियमों का पूर्णरूपेण पालन न करना। जिसके कारण कार्य सिद्धि की सफलता तो द्र कभी-कभी उलटी हानि भी उठानी पड़ती है गलत तरीके से साँप को पकड़ने में सम्भव है कि वह फन भी मारदे।

वशीकरण

देव, दानव, मनुष्य, यच, राचस, पितर, पशु, पची या किसी दैविक या भौतिक शक्ति को अपने वश में कर लेना ही वशीकरण है और जिन प्रयोगों, साधनों या उपायों से किसी को वश में किया जाता है, उसे वशी-करण प्रयोग, मन्त्र, यन्त्र या तन्त्र कहते हैं।

प्रश्न—क्या किसी को वश में करने के लिये भी योगादि की त्रावश्यकता है।

उत्तर—जी हां! संसार में मनुष्य के ऐसे बीसियों काम हैं, जिन्हें वह किसी दूसरे के द्वारा करना चाहता है, परन्तु वह तुम्हें या तुम्हारी इच्छा को नहीं जानता। या, जानता है तो तुम्हारी इच्छानुसार काम नहीं करना चाहता। संभव है—मनुष्य-वर्ग अनुनय-विनय से मान भी जाय, परन्तु एक विषधर जो कि आपकी सूरत देखते ही फन फैलाकर काटने को तैयार हो जाता है विना नाद विद्या के कैसे मोहित हो सकता है। फिर

मोहित करने के बाद ही आप युक्ति-पूर्वक उसे पकड़ सकेंगे।

प्रश्न साधारणतया मनुष्य-वर्ग तो किसी के सौन्दर्य मिष्ठ-भाषण, रूप, माधुर्य, यौवन, बल, पराक्रम सद्गुण, सदाचार, सद्च्यवहार, कला, धन-वैभव पर ही सुग्ध हो जाता है। उसे वश में करने की आवश्यकता ही क्या है ?

उत्तर "मान लीजिये कि इनमें से आप में उस
गुण की कमी है, जिसके द्वारा तुम्हारा अमीष्ठ (पुरुष या
स्वामी) तुम्हारे वश में ही सकता था। या आप उससे
कोई ऐसा काम लेना चाहते हैं, जो आपके लिये अत्यावश्यक है, परन्तु उसके स्वार्थ, सन्मान, मर्यादा या इच्छा
के विरुध है। या वह निराभिमानी है और आपकी बात
भी नहीं सुनना चाहता। तब तो आपको कोई न कोई
युक्ति लगानी ही पड़ेगी। बस उसी युक्ति का नाम वशीकरण प्रयोग समभ लीजिये।

प्रश्न · · ऐसी दशा में मनुष्य को क्या करना चाहिए ?

उत्तर ''ऐसी दशा में मनुष्य की यन्त्र, मन्त्र तन्त्रादि से काम लेना होगा। परन्तु साधन से पूर्व उसे निम्न-लिखित बातों का निश्चय संकल्प कर लेना होगा श्रीर साधन काल में यह भी बातें व्यवहार में लानी होंगी। तभी सिद्धि प्राप्त होगी। अन्यथा असफलता के साथ-साथ हानि की भी संभावना है।

१ : : अपने मन्त्र, प्रयोग तथा क्रिया पर पूर्ण विश्वास रखे और यह समक्तता जाय कि सफलता मेरे निकट आ रही हैं।

२ : : साधन — काल में संयम, इन्द्रिय-निग्रह तथा एकाग्र चित्त रखे। मांसाहारी, तामसाहार, ऋत्याहार, ऋसत्य, लोज्जपता तथा रजोगुण ऋदि वर्जित हैं।

३...पृथ्वी, काष्ट-शैया [तरूत] मृग-चर्म या कम्बल पर सोना चाहिये।

४ · · · चौर-कर्भ [बाल बनवाना श्रौर नाखून कटवाना] वर्जित है ।

किसी योग्य आचार्य से पहले मन्त्रों का शुद्ध उच्चारण करना सीखे और फिर जप काल में इतनी जल्दी न करे कि उसका उच्चारण कुछ का कुछ हो जाय।

६ : प्रत्येक प्रयोग के लिये जितना साधन, जिस प्रकार कहा गया है, ठीक उसी तरह श्रीर उतना ही करना चाहिये।

७ ... प्रयोग से पूर्व भी आत्म-शुद्धि के लिये तत्स-म्बन्धी मन्त्रों का जाप किया जाय। द—साधक को धेर्य और दृहता के साथ साधना करनी चाहिये।

ह—साधक को किसी न किसी देवता का इष्ट अवश्य करना चाहिये। बिना देवी-बल के सफलता की अग्राशा भूलकर भी न करनी चाहिये।

१०--साधक को उचित हैं कि इस विषय को किसी किसी योग्य गुरू से सीखकर पीछे उसका साधन करें।

पहू प्रयोग और उनके देवी-देवता

यन्त्र, मंत्र, तंत्रों के द्वारा प्रायः छः कार्य सिद्ध किये जाते हैं; उन्हीं की कृपात्रों को प्रयोग कहते हैं।

१—शान्ति-प्रयोग-ऋर-प्रहों के प्रभाव को दूर करने के लिये जो प्रयोग किया जाता है, उसे शान्ति प्रयोग कहते हैं।

वशीकरण-जिसके द्वारा चराचर विश्व की कोई भी शक्ति वश में की जाती है।

३--स्तंभन-किसी शक्ति की गति या वेग को रोक देना।

४—विद्रेषण किन्हीं दो प्रेमी वा प्रेमिकाओं के आव बदल कर उनमें फुट डलवा देना।

५—उच्चाटन-किसी पुरुष या स्त्री का उससे चिर परिचित स्थान या समाज छुड़वा देना।

६ " मारण-किसी भी प्राणी की बिना श्रस्न, शस्त्र, मृत्यु कर देना।

इन्हीं षड् प्रयोगों के लिये प्राचीन तथा नवीन मंत्र यंत्र, तंत्र बनाये गये हैं। यहां पर केवल वशीकरण का ही उल्लेख किया जाता है।

शान्ती-प्रयोग में रित देवी की आराधना करनी चाहिये। इसी प्रकार वशीकरण में सरस्वती, स्तंभन में सच्मी, विद्वेशा में ज्येष्ठा, उचाटन में दुर्गा और मारण में भद्रकाली का पूजन करना उचित है।

योगायोग विचार

किसी भी प्रयोग को सिद्ध करते समय दिशाशुल, योगिनी, चन्द्रमादि ग्रह तिथि तथा नच्चत्रादि का भी ध्यान रखना आवश्यक है।

दिशाशूल

दिशाश्रल का निवास सोमवार तथा शनिवार को पूर्व की ओर दोता है और गुरुवार को दिचण की ओर! इसलिए इन तीनों वारों में वशीकरण प्रयोग सिद्ध करने बैठना चाहिए। क्योंकि साधक को वशीकरण सिद्ध करने के लिये पूर्व की ओर मुंह करके बैठना बताया गया है श्रीर दिशाशूल का सामने या दायीं श्रोर होना उचित नहीं।

योगिनी

इसी प्रकार योगिनी भी बायें या पीठ पीछे, रहनी चाहिये श्रीर योगिनी का निवास किसी भी पंचांग सें ज्ञात कर लेना सहज होगा।

सिद्धयोग

यदि प्रतिपदा, षष्टी और एकादशी की तिथि
भगु वार को हो, द्वितीया, सप्तमी और द्वादशी बुधवार
को हो, तृतीया, अष्टमी, और त्रियोदशी मंगलवार को
हो, चतुर्थी, नवमी और चतुर्दशी शनिवार को हो, तथा
पंचमी, दशमी, पूर्णिमा या अमावस्या गुरुवार की हो तो
सिद्धयोग समकता चाहिये। उस दिन का आरम्भ किया
हुआ कार्य अवश्य ही सिद्ध होगा।

मह

इसी प्रकार प्रयोग से पूर्व अपने ग्रह, नचत्र, चन्द्रमादि का भी पता लगा लेना उचित है। ध्यान रहे कि चन्द्रमा दांय या सन्मुख अच्छा होता है। चौथा, छठवां, श्राठवां, वारहवाँ ग्रह प्रत्येक हानिकारक होता है। स्थासन

वशीकरण—प्रयोग सिद्ध करने के लिए मेट्टे के चर्म का त्रासन सर्वोत्तम वतलाया गया है। आर्मिक साधन

वशीकरणः प्रयोग सिद्ध करने से पूर्व साधक को निम्न प्रकारेण तत्सम्बन्धी सामर्थ्य प्राप्ति कारक साधन करना परमावश्यक है—

— श्रो३म् परत्रहा परमात्मनं नमः —

उत्पत्ति स्थिति प्रलय कराय ब्रह्म हरि हराय त्रिगुणात्मने सर्व कौतुकानि दर्शय २ दत्तात्रे याय नमः तन्म सिद्धि क्रुरु क्रुरु स्वाहा ।

उपरोक्त मन्त्र को दस हजार की संख्या में जपकर सिद्ध कर लेना चाहिये। फिर किसी भी प्रयोग या कार्य के आरंभ में इसे १०⊏ बार जप करना चाहिये।

यदि वशीकरण प्रयोग सिद्ध करना हो तो उपरोक्न मन्त्र के त्रातिरिक्न निम्नलिखित साधन भी परमावश्यक है...

'श्रोश्म् रक्तचाम्रुएडे सर्व जनान्मोहय मम दृश्यं कुरु कुरु स्वाहा।'

इस मन्त्र को सवा लच्च जप लेने से वशीकरण मन्त्र

में सिद्धि प्राप्त होती है।

या-

'श्रो३म् नमो नारायण्िंसर्व लोकान् मम वशं क्रुरु क्रुरु स्वाहा।'

इस मन्त्र को एक लाख बार जपने से सिद्धि होती है।

या--

'स्रो३म् उड्डामरेश्वराय सर्व जगान्मो हनाप स्रँ स्राँ इँ उँ ऋँ ऋँ घट स्वाहा।'

इस मन्त्र को सवा लाख जपने से सिद्धि होती है। या—

'श्रोश्म् नमो भगवते उड्डामरेश्वगय मोहय मित्र ठः ठः स्वाहा'

२—व० मत्र इस मंत्र को पचास हजार जपने से सिद्धि होती है। उपरोक्त मंत्रों में से किसी एक को एकाग्र चित्त से, एकान्त में, इष्ट देव का घ्यान किये हुए केवल स्वांस और होठों के सहारे जपना चाहिये। आवाज न करनी चाहिये। जप के लिये १० मनके वाली रुद्राच्च या मूंगे की माला होनी चाहिये।

त्रव विभिन्न प्राणियों को वश में करने के प्रयोग का संग्रह किया जाता है, जो विभिन्न तन्त्र-मन्त्र शास्त्रों से दिये हैं।

[१६] विश्व-वशीकरण

१ · · · 'श्रोधम् नमः सर्वेलोक वशं कराय कुरु कुरु स्वाहा'

उपरोक्त मन्त्र का एक लाख का जप करके, जबपुष्य नत्त्रत्र हो, तब इसी मंत्र की त्राष्ट्रित करते हुए विषखोपरा की जड़ को उखाड़ कर हाथ में बांधे ...

२--- 'त्रो३म् कामेश्वराय नमः सर्व लोक वशं कुरुकुरु स्वाहा'

उपरोक्त मंत्र का एक लच जप तथा कमल पत्रों का हवन करना चाहिये। फिर बेल (बिन्ब) की पत्ती त्र्यौर बिजौरे छिलके को पीसकर इसी मन्त्र को जपता हुआ मस्तक पर तिलक लगाये।

किपला गौ के द्ध में पान तथा तुलसी के पत्र पीस कर भी तिलक किया जा सकता है।

३···'श्रो३म् नमो भगवती मंगलेश्वरी सर्व सुख राजिनी सर्व धर्मातंगी कुमारिके लघु लघु वशं कुरु कुरु स्वाहा'

उपरोक्त मंत्र का २० हजार बार जप करना चाहिये।

४''''श्रोशम् नमो भगवते रुद्रायसर्वे जन वश्यं कुरु कुरु स्वाहा'

इस मन्त्र को सवा लाख जप कर कमल-पत्र तथा केसर की ब्राहुति दे ब्रीर सिद्धि के पश्चात् नीचे लिखे प्रयोगों में से किसी एक प्रयोग को इस मंत्र का १०८ बार जप करके काम में लाये, सफलता मिलेगी।

- (अ) कह लौके के बीजों के तेल में कपड़े की बत्ती डालकर काजल बनाया जाय और उसे आंख में लगाया जाय।
- (ब) अपा मार्ग, काला मांगरा और लाजवन्ती-इन तीनों को इकरंगी गाय के दूध में पीस कर तिलक करे।
- (स) बेल-पत्र श्रीर दोनों चंदन किपला गाय के दूध में घिस कर तिलक करना चाहिये ।
- (द) तुलसी-पत्रों को साया में सुखा ले। फिर अश्व-गन्ध और मंग उन्हीं के समान तोल में लेकर किपला गाय के दूध में पीसे और गोलियाँ एक माशे के लग-भग वजन में बनाले। इन गोलियों को इक्कीस दिन सुवह-शाम खाये।

- (य) तुलसी-पत्र और सहदेवी की पान के रस में घिस कर तिलक करे।
- (ह) गूलर पुष्पों की बत्ती बनाकर कपिला गौ के घी में डाले और काजल बनाकर आंख में लगाये।
- (ल) सफेद आक की जड़ और सफेद चंदन पीस कर सर्वाङ्ग लेप करे।

धः 'श्रो३म् नमः कामाय सर्वजन प्रियाय सर्वजन संमोहाय ज्वल ज्वल प्रज्वलाय सर्व जनस्य हृद्यं मम वशं कुरु कुरु स्वाहा'

इस मंत्र का एक लाख बार जाप करे।

६ · · · 'श्रोरम् नमो नमो कद सम्बारीन सर्व लोकवश्य करी स्वाहा।'

इस मंत्र का १०८ बार जप करे।

७ ... 'स्रो३म् नमो कन्दर्भ शर विजालिनी मालिनी सर्वजगत वशं कुरु २ स्वाहा।'

इस मंत्र को सवा लाख बार जप करके सिद्धि होने के पश्चात्।

(अ) तुलसी-पत्र, पान और चंदन पीस कर इसी मंत्र की एक सौ आठ वार अभिमंत्रित करके तिलक लगाना चाहिये।

[22]

- (ब) अथवा-पुष्य नचत्र में सहदेवी और अकरकरा
 को बकरी के द्ध में पीस कर अभिमन्त्रित करके तिलक लगाये।
- (स) अथवा-अपमार्ग, केशर, लाजवन्ती को किपला गौ के नवनीति में पुष्य नचत्र के समय पीसकर तिलक करे।

८... 'श्रोशम् नमो नारायण् भगवते वासुदेवाय सर्वे
लोकान मम वशं करु करु स्वाहा ।'

यह मन्त्र वीस हजार बार जपने से सिद्ध होता है। फिर'''

- (अ) रवेत अपराजिन की जड़ और गोरोचन पीस कर इस मन्त्र से १०८ बार अभिमन्त्रित करके तिलक लगाना चाहिये।
- (ब) अथवा "अपमार्ग के बीज सफेद वकरी के दूध में घिस कर १०० बार अभिमन्त्रित करके तिलक करना चाहिये।

राज-वशीकरण

१—'ओ३म् हीसः अशुक्रमेवश मानस्य स्वाहा।' पहले इस मन्त्र को सवा लाख बार जपकर तिद्ध करे। किर चन्दन कपूर, तगर को बकरी के दूध में धिस कर इसी मन्त्र के द्वारा (१०८) बार अभिमन्त्रित करके तिलक करके राजा से मिलने जाय, राजा वश में हो जायगा।

या-

चन्दन, क्वंक्रम, गोरोचन, कपुर को गौ के दूध में पीस कर इसी मन्त्र से १०८ बार श्रमिमन्त्रित करके तिलक लगाये।

पुरुष-वशीकरण

यदि स्त्री नीचे लिखे हुए मन्त्र को सवा लाख बार जप करके सिद्ध करले और फिर इसी मन्त्र से १०८ बार अभिमन्त्रित किये हुए गोरोचन तथा मछली के पिचे के मिश्रण का पुरुष को तिलक लगादे तो वह पुरुष वश में हो जायगा!

मन्त्र

'श्रो३म् काम मालिनी ठः ठः स्वाहा।'

२ अवि नीचे लिखे हुए मन्त्र को सवा लाख वार जप कर सिद्ध कर लिया जाय । फिर जिस पुरुष को वश में करना हो, उसकी मूर्ति मोम की वनाकर उसी पर उसका नाम लिख दिया जाय ! फिर इसी मंत्र को जपते

हुए मूर्ति को त्र्याग द्वारा पिघलाया जाय तो वह पुरुष वश में हो जायगा।

मन्त्र

'त्रोड्स् नमो भगवते सचि चाएडा लिनी नमः स्वाहा।' ३—यदि नीचे लिखे मंत्र को सवा लाख बार जप कर सिद्ध कर लिया जाय और फिर सिरस के दस हजार श्राहुतियों का हवन करे और 'श्रश्चक' शब्द की जगह जिसका नाम ले, वह पुरुप वश में हो जाय।

---- K-H----

श्रोरेम् चाम्रुएडे जय चाम्रुएडे मोहय वशमानाय श्रमुकं स्वाहा।'

पत्नी द्वारा पति-वशीकरण

मन्त्र

१—'त्रो३म् नमो भाष्कराय त्रिलोकात्मने त्रप्रक मही पति मे वशी कुरु कुरु स्वाहा।'

यह मंत्र दस हजार बार निधि पूर्वक जपने से सिद्ध हो जाता है। इसे सिद्ध करके नीचे लिखे प्रयोगों में से किसी एक को इसी मँत्र से १०८ बार अभिमंत्रित करके अपना अभीष्ट सिद्ध किया जा सकता है। १ — खंजरीठ का मास शहद में मिला कर लेपन करना चाहिये।

२--गोरोचन, मछली का पित्ता, मोर-शिखा, घी त्रीर शहद पीसकर लेप करने के पश्चात् मैथुन कराना चाहिये।

३----कमल-पत्र पर अपने पित का नाम गोरोचन से लिखे और शनिवार कृतिका नचत्र में उसे पीसकर तिलक करना चाहिये।

४ — कुंकुम, चंदन, कपूर श्रीर तुलसी-पत्र गाय के दूध में पीस कर तिलक करना चाहिये।

४—अनार की जड़, पत्ता छिलका, दाना और फूल की सरसों के साथ पीस कर लेपन करने के पश्चात् संभोग कराये।

६ — कुलथी, बेलपत्र, गोरोचन श्रीर मनशिला को पीसकर तांचे के वर्तन में सात दिन-रात तेल में पकाने के परचात् लेप करे श्रीर फिर मैथुन कराये तो पित सदैव के लिये वशीभृत हो जायगा।

२…'श्रो३म् हुँ हुँ स्वाहा'

इस मंत्र को दस हजार वार जपने से सिद्धी हो जाती है। फिर लाल करवार की लकड़ी मृगशिरा नचत्र में लाकर नौ अंगुल तोड़ ले और ऊपर लिखित मंत्र से सात बार अभिमंत्रित करके जिस पुरुष का नाम लेकर पृथ्वी में गाड़ी जायगी, वहीं विशेष कर पति वश में हो जायगा।

३ ··· 'त्रो३म् नमो महा यित्तराये मम पति वशं कुरु कुरु स्वाहा।'

यह मंत्र सवा लाख बार विधि-पूर्वक जपने से सिद्ध होता है। फिर तगर, क्ट जटामांसी श्रीर राई के फूल समान भाग में लेकर उनका चूर्ण करे तथा इस मंत्र से १०८ बार श्रिभमंत्रित करके पुरुष पर डाल दे।

या---

गोरोचन, यो कानि रुधिर और मैन्शिल बराबर पीस कर इस मंत्र से १०८ बार अभिमंत्रित करके पुरुष को तिलक करे।

४ ... 'ओ३म् चिम् चिम् स्वाहा।'

यह मंत्र पचीस हजार बार जपने से सिद्ध होता है। फिर इसी मंत्र द्वारा सात बार जल को अभिमंत्रित करके जिसका नाम लेकर पान किया जायगा, वही वश में हो जायगा। चाहे अपना पति हो, या न हो।

५—'श्रो३म् श्रम्ली महामृली घुटुं सर्व संचेत्र जेनो यद्भम्वेयः स्वाहा।' इस मन्त्र को जिसका नाम लेते हुए एक मास तक निरन्तर जपा जायगा, वही वश में हो जायगा।

विविध मन्त्रावलि

१ · · · 'त्रो३म् चिट चिट चान्डाली महाचान्डाली अवनेश्वरी त्रिलोक कल्याण कारणी त्रप्रक मे वश्या मानाय स्वाहा।'

यह मन्त्र निरन्तर सवा लच्च बार जपने से सिद्ध होता है। अमुक के स्थान पर अभीष्ट पात्र का नाम लेना चाहिये और फिर उसी का नाम ताड़-पत्र पर गोरोचन से लिखकर जल तथा द्ध मिला कर उसमें डाल दे एवं उसे औटाये तो स्त्री, पुरुष राजा आदि कोई भी क्यों न हो, वश में हो जाता है।

भद्रकाली कवच

२···'क्रीं क्रीं क्रीं उग्र प्रमे विकट दंष्ट्रे पर पत्तं मोहय मोहय सर्व जगद्वश मानय त्रो३म्नमः स्वाहा।'

उपयुक्त मन्त्र भद्रकाली कनच कहलाता है। इसे भोज पत्र पर गौरोचन से लिखकर सोने या तांबे के ताबीज में रखे और गखे या दायों भुजा में धारण करे तो विश्व वशीकरण हो। किन्तु ध्यान रहे कि इसे पहले सवा लाख जप कर सिद्ध कर लिया जाय और इसी से १०८ बार अभिमंत्रित करके इसे भोजपत्र पर लिखकर धारण किया जाय ।

शिव मन्त्र

३-'श्रो३म् भवाय जल भूर्त्तये बहुकात्मने शिवाय नमः।' इस मन्त्र के द्वारा शिव-लिंग को श्रद्ध दे तथा श्राचमन कराये श्रीर फिर स्नान कराते हुए निम्नलिखित मन्त्र पटे।

'संकल्प उद्येत्यादि त्रमुकस्या ८ मुकवशीकरणाय शत तोलक परिमित घृतेन मधुनावा बद्धकात्मक शिव लिंग स्नाप्यामि।'

फिर पूर्वीक मन्त्र की पढ़ते हुए शिव-लिंग पर पुष्प, विन्व-पत्र, अच्चत, चन्दनादि चढ़ाये तथा दूसरे मन्त्र की पढ़ते हुए पुंगीफल, धृप, दीप नैवेदय आदि समर्पण करे। तत्पश्चात् छत व राई से १००८ आहुतियां देकर हवन करने से वशीकरण सिद्ध होता है।

मोहन कवन

४ : 'श्रो३म् ऋं कीं क्रः स्वाहा विवादे पातु मां सदा। क्लीं दिवाण कालिका देवताये सभा मध्ये जय प्रदा। हीं कीं कीं क्लीं त्रिलोक्यं वश मानाय श्रो३म् नमः स्वाहा।' उक्त मोहन-कवच को विधि पूर्वक सवा लच्च जप करके मोज-पत्र पर गोरोचन से लिखना चाहिए। फिर इसी मन्त्र से १०० बार अभिमंत्रित करके सोने या तांवे के ताबीज में बन्द करके शिखा, दायीं भ्रजा या कंट में धारण करना चाहिये।

इस कवच से न केवल विश्व-वश में होगा, ऋषितु साधक सदैव निरोग, प्रसन्न, धनी, विजयी और सिद्ध कार्य रहेगा

षोड्षी-कवच

भ उज्जटा में हृद्यं पातु कर्ग्यः पातु महेरवरी।
उज्जटा नयने पातु कर्गों च विन्ध्यवासनी।।
ललाटे विंशाखापातु शािकनी रािकनी तथा।
लािकनी बाहु युग्मं मे पादौ दिक्कर वािसनी।।
अन्यान्यंगं प्रत्यंगािन षोडपी पातु सन्ततम्।
धनदं मोगदं देवि आयुरा रोग्य कारणम्।।
यशस्यं नर नार्यस्तु मनो मिलन कारणम्।
मोच्चदं विध्वनाशंच नर नारी वक्षं करम्॥

उपरोक्त पोडपी कवच का विधि-पूर्वक प्रति दिन जय करने से सफलता मिलती है। इसी मन्त्र को गौरोचन द्वारा भोजपत्र पर लिखकर शिखा, दिच्या बाहु या गले में बांधने से वशीकरण के सिवा सब प्रकार के भोगों की प्राप्ति, यश-प्राप्ति, त्रारोग्यता की प्राप्ति और यहां तक कि मोच-प्राप्ति भी हो सकती है।

६ · · · 'ऋो ३ म् नमः कामाख्या देवी ऋमुकी मे वश्यं कुरु कुरु स्वाहा।'

यह मन्त्र सवा लाख बार जपने से सिद्ध हो जाता है। सिद्ध होने पर नीचे लिखे प्रयोगों में से किसी एक को इसी मन्त्र से १०८ बार अभिमन्त्रित करके अपना कार्य सिद्ध करे।

- (अ) गाय और पुरुष के दाँत को लेकर तेल में पकावे और फिर उस तेल से तिलक करे।
- (ब) काले सांप का फन सुखा करपीस ले और उसकी आग में डालते हुए उसका धुआं अपने शरीर को लगते हुए अपने अभीष्ट का नाम लेता जाय।
- (प) सुदर्शन की जड़ पुष्य नचन्न, रविनार की लाये श्रीर उसे कपूर तथा तुलसी-पत्रों में मिलाकर पीस ले। फिर किसी कपड़े की बत्ती बनाकर उस पर उन तीनों पिसी हुई वस्तुश्रों को लपेट दे। तत्पश्चात् विष्णुकांता के

तेल में उस बत्ती को भिगोकर काजल बनाये। ऐसे काजल को त्राँख में लगाने से राजेश्वर भी वशीभृत हो सकता है।

- (ज) राई को पीस कर उसकी पिट्टी सी बना ले। उसके द्वारा अभीष्ट स्त्री की मूर्ति बनाये और उस मूर्ति को बांयें पैर से आग में जलाये तो सात दिन में स्त्री वशीभृत हो जायगी।
- (ह) एक रेशमी वस्त्र पर तालीस, क्र्ट, तगर को पीस कर लेप करके उसकी बत्ती बनाले और मनुष्य की खोपड़ी में तेल डाल कर उस बत्ती से काजल बनाये। इस काजल को लगा कर जिनकी ओर देखा जायगा वही वशीभृत हो जायगा।
- (म) बिल्व-पत्र और बिजोरे के पत्तों को बकरी के दूध में पीस कर तिलक करने से वशीकरण होता है।
- (ल) लाजबन्ती, चिरचिटा, बहेड़ा, विष्णुकांता श्रीर चाँडाली लता को गौ के दूध में पीस कर किसी कपड़े पर लपेट ले । उस कपड़े की बत्ती बनाले । कमल की डंडी में से धागा निकाल कर उस बत्ती से लपेट दे । फिर मनुष्य की खोपड़ी में घी डाल कर उस बत्ती से काजल बनाले । यह काजल लगाने से श्रभीष्ट वश में हो जाता है ।

[३२]

काजल चतुर्द्शी की रात में भगवती देवी का प्जन करके बनाना चाहिये।

मोहन प्रयोग

'श्रोश्म् हीं कालि कपालिनी घोर नादिनि विवं। विमोहय जगन्मोहय सर्वे मोहय टः टः टः स्वाहा।'

ऊपर लिखे हुए मंत्र का एक लाख बार जप करने से सिद्धि होती है। इसको सिद्ध करके निम्न प्रयोगों में से किसी एक को काम में लाये।

- (अ) अपामार्ग, भृङ्गराज लाजवंती और सहदेवी को पीस कर इसी मंत्र से अभिमंत्रित करके तिलक करना चाहिये।
- (ब) गूलर के फूल की बची को घी में भिगो कर कड़जल बनाये और आंख में लगाये।
- (स) सफेद अर्क की जड़ और सिन्द्र दोनों को केले वे अर्क में पीस कर तिलक लगाये।
- (द) तुलसी के बीजों को पीस कर उसको सहदेवी के रस में घोटे और तिलक लगाये।
- (य) सफेद घुंमची और ब्रह्म-दंडी की जड़ पीस कर शरीर पर लेप करे।

(नोट) प्रत्येक रोग को उपरोक्त मन्त्र से १०८ बार अभिमन्त्रित करना चाहिये।

आकर्षण-प्रयोग

'श्रोश्म् नमो काम देवाय श्रम्धकास्या कर्षणं कुरु कुरु स्वाहा।'

यह मन्त्रसवा लाख बार यथा विधि जपने से सिद्ध हो जाता है। सिद्धि के पश्चात् निम्नलिखित प्रयोगों में से किसी एक की इसी मन्त्र से १०८ बार अभिमन्त्रित करके अपना अभीष्ट प्राप्त करें। "अम्रक" के स्थान पर उसका नाम लेना चाहिये, जिसे साधक अपनी और खींचना चाहता है।

- (अ) जिस स्त्री को वश में करना हो, उसके बांयें रेर के नीचे की मिड़ी लेकर अपनी अनामिका अंगुली के लहू में साने और उस मिड़ी से मृति बना कर मृति पर उस स्त्री का नाम लिखे। नाम भी रक्त से ही लिखना चाहिये। फिर उस मृति को मृत्र-स्थान में डाल कर उस पर सदैव पेशाव करता रहे। दूर से दूर होने पर भी वह स्त्री साधक के पास आ जायगी।
- (व) अश्लेषा नत्तत्र में अर्जु न वृत्त का बांदा लाकर वकरी के पेशाव में पीसे! जिस स्त्री पुरुष या पशु, पत्ती

के सिर पर उसे डाला जायगा, वही आकर्षित हो जायगा।

[य] काले धत्रे के पत्तों के रस में गौरोचन पीस कर उससे कनैर की लेखनी द्वारा उपयुक्त मन्त्र भोजपत्र पर लिखे, अभीष्ट का नाम भी लिखे। फिर उसे खदिर के अंगारों से आंच दे तो अत्यन्त दूर होने पर भी आकर्षण होगा।

[ज] मतुष्य की खोपड़ी पर गौरोचन वा केशर से उप-रोक्त मन्त्र लिखे फिर खैर की लकड़ी के अंगारों से उस खोपड़ी को आँच दे तो अवश्य सफलता होगी।

[ल] अपनी अनामिका अंगुली के रक्त से भोजपत्र पर उपरोक्त मन्त्र लिखे। तथा अभीष्ट का नाम भी और फिर उसे शहद में डाल दे। अवस्य सिद्ध होगी।

तन्त्र माला

१—अर्जु न दृक्षस्य वांदांच गृहीत्वाहिमे विशेषतः। अजा मृत्रेण संपिष्ट वा यस्य शिरसि निक्तिपेत॥ [अर्थ] अर्जु न दृक्त [कवां] का वांदा लाकर वकरी के पेशाव के साथ पीसे और जिसके सिरएर भी छिड़क दे, वह वशीमृत हो जायगा। २—मनः शिला त्रियंगुश्च तगरं तगरं नाग केशरं। आसुरी पुष्प संयुक्तैन सच्म चूर्णन्तु कारयेत।। अथवा

चिता भस्म वचा कुष्ठं कुकुभं रोचनं समम्। चूर्णस्त्री शिरसि चिष्तं वशीकरण मद् सतम्।।

(त्र्रर्थ) मैनशिल, मालकांगनी, तगर, नाग केशर श्रीर राई के फुलों को मिलाकर पीस लें।

अथवा

चिता की भस्म, वच कूट चन्दन और गोरोचन के समान भाग लेकर चूर्ण करलें और जिस स्त्री के सिर पर डाल दे, वह वशीभृत हो जाय।

३—काक जंवा वचा कुष्ठं शुल्क शोखित मिश्रितम् ।
 दत्तेतु भोजने वाला वशीकरण मद्भुतम् ।।

(त्र्रथ) काक जंघा, वच, क्रुट को पीसने के परचात् त्र्रपने वीर्य तथा रुचिर में मिलाकर भोजन के साथ स्त्री को खिला दिया जाय तो वह स्त्री वश में हो जाती है।

४—गोरोचनं वंश नेत्रं मत्स्यस्थ चित्तं च कुँकुमम् । चन्दनं काकं जंघा च भूलं भाग सभंनयेत् ॥ वाष्यादि कज्जलेनीव पेशयित्वा कुमारिकाम् । हस्तेन गुटिकां कृत्वा छायायां च विशेषयेत् ॥ ललाटे तिलकं कुर्यात् यः पश्यति वशी भवेत्।

(अर्थ) गौरोचन, वंशलोचन, मछली का पिचा, केशर, चन्दन और काक जंघा की जड़ समान तोल में लेकर वावली के जल में कन्या के हाथ से पिसवा कर गोलियाँ तैयार करावे और उनको छाया में सुखालें। फिर उन गोलियों में से एक या आवश्यकतानुसार उनको घिस कर तिलक करे और फिर जिसकी ओर देखे, वही वशी-भृत हो जाय।

> रजस्वला स्वरुधिरं गौरीचन समन्वितम् । तिलकं कृत्वा दर्शनात्पुरुषो याति वश्यं ताम् ॥

(अर्थ) यदि रजस्वला अपने रुधिर को जो रजस्वला की दशा में निकलता है गौरोचन में मिलाकर अपने ही माथे पर तिलक करे, और फिर जिसकी ओर मी देखे, वही वशीभृत हो जाय।

उशीर तगरं कुष्टं स्रस्तं सिद्धार्थ मेत च। आसुरी पुष्प संयुक्तं सूच्म चूर्णा चकारयेत्।।

(अर्थ) खस, तगर, कूट, नागरमोथा और राई के फूलों का चूर्ण करके जिसे सुंघा दिया जाय, वही वश में हो जाता है। किसी-किसी का ऐसा मत है।

भोजन

'श्रो३म् कट विकट घोर रूपिग्गी स्वाहा।'

(अर्थ) यह मन्त्र सवा लाख बार विधि पूर्वक जपने से सिद्ध होता है। फिर इसी को पढ़ते हुए चावल पकाये जायें और उनको अपने अभीष्ट का नाम लेते हुए खायें, ऐसा सात दिन होने से अपना अभीष्ट वशीभूत हो जाता है।

लेप

श्वेत दूर्वा गृहीत्वा तु किपला दुग्ध पिष्टताम् । लेप मात्रे शरीराणां सर्वलोक वंशकरम् ॥ (अर्थ) सफेद वास को किपला गौ के दूध में पीस कर शरीर पर लेप करने से ही सब संसार वशीभृत हो जाता है ।

विचित्र तन्त्र

१— मुस्ता मूलं सुवर्णम् वंध्नाति दिचिणे करे। कृत्वा तस्य दर्शनाँच वशीभूतो नरोनृपाः॥

(त्रार्थ) नागर मोथा की जड़ सोने के वर्क में लपेट कर दायें हाथ में बांचे। ऐसे पुरुष का दर्शन करने से राजा और मनुष्य सभी वशीभृत हो जाते हैं। २—रात्रौ स्ववीर्यमादार्थ हस्ते कृत्वा तु यत्नतः। वामंगलिना च यस्याः स्त्रियांगुष्ठेन्यवेशयेत।।

(त्रर्थ) रात्रि के समय अपना नीर्य अपने हाथ में रखे और अपनी नायीं अँगुली स्त्री के अंगूठे से लगा दे तो स्त्री नशीभृत हो जाती है।

३ — यदि स्त्री अपनी रज और मुर्गे के पित्ते की लाजबन्ती तथा केसर के साथ पीस कर तिलक करे तो अभीष्ट पुरुष बशीभृत हो जाता है।

यन्त्रावलि

मोहन-यन्त्र

इस यन्त्र को लिख कर जिसे वश में करना हो उसका नाम भी इसके बीच में लिख देना चाहिये। इसे लिखने के लिये गौरोचन श्रीर गंगाजल को मिलाकर स्याही

खो३म्	ऋो३म	
(नामा	बह्य)	
वशकरम्		
त्र्यो३म्	ग्रो३म्	

की तरह बना लेना चाहिये। फिर भोज-पत्र पर स्वयं भी सब प्रकार से शुद्ध होकर इसे लिखना चाहिये। फिर इस यन्त्र की विधि-पूर्वक पूजन करे और हवन द्वारा शुद्धि करे। यह किया कर चुकने के पश्चात् अभि-मन्त्रित भोज-पत्र को गंगाजल से इस प्रकार थो ले कि यन्त्र विनष्ट न हो जाय। तत्परचात् उस जल को किसी प्रकार भी अपने अभीष्ट को पिलादे और स्वयं उस यन्त्र को किसी ताबीज में रखकर दायें हाथ, कराठ या चोटी में बांध ले तो स्त्री या पुरुष अवश्य वशीभृत हो जायगा।

२-महा मेाहन-यन्त्र

पुष्य नचत्र को रिववार के दिन इस यन्त्र को गौरीचन केशर श्रीर गंगाजल की मिला-वट से स्याही के समान बनाकर छेदहीन भोज-पत्र पर प्रातःकाल ऐसे श्रवसर से लिखना चाहिये,

-			
काम	देव	काम	देव
अ	त्रमुक	वश	ओं
ओं	त्रमुक	वश्य कर	ओं
काम	देव	काम	देव

जब कोई टोक न सके। कलम अनार की बनानी चाहिये। अपनी सब प्रकार से शुद्धि कर लेनी चाहिये। फिर यन्त्र को साथे में सुखाकर विधि-पूर्वक हवन-पूजा से सिद्ध कर लेना चाहिये और फिर सोने या तांबे में मढ़वा कर दायें हाथ, चोटी या कएठ में धारण करना चाहिये। यन्त्र में असुक के स्थान पर अपने अभीष्ट का नाम लिखना चाहिये। अवश्य ही वशीकरण होगा। कहा जाता है कि यह यन्त्र बड़ा ही गुप्त तथा सिद्धि दायक है।

गोप्य वशीकरण यन्त्र

1	
त्र्यघोइ	तत् पुरुष
ऋों ईइवरायनमः	रहा
वासुदेव	सद्याजात

सचना--

यह यंत्र प्रत्येक मनुष्य के लिये सिद्धि दायक नहीं है। केवल परम विश्वासी, सन्यासी और ब्रह्मचारियों के लिये एक कल्याण का साधन समक्त कर श्री शंकर भगवान ने गौरीजी को बतलाया था। अतएव जिन लोगों को आत्मवल और अपने चरित्र का विश्वास न हो, उन्हें इसे सिद्ध करने की चेष्टा न करनी चाहिये ? अन्यथा लाम के बदले हानि होने की अधिक सम्भावना है।

उपरोक्न यन्त्र को गौरोचन गंगाजल से अनार की कलम के द्वारा भोज-पत्र रं विधि-पूर्वक शुद्धता के साथ

लिखा जाय श्रीर वशीकरण के किसी यन्त्र से श्रिभमन्त्रित करके पूजन तथा हवनादि के द्वारा सिद्ध करना चाहिये। तत्पश्चात् सोने या तांबे के पत्र में मड़कर दायीं भ्रुजा, चोटी या कएठ में धारण करना चाहिये। ऐसे पुरुष को देखकर मनुष्य उसका दास-सा बन जाता है।

४-सिद्ध वशीकरण-यन्त्र

इस यन्त्र को विना छेद वाले भोज-पत्र पर गंगाजल में गौरोचन और केशर मिलाकर अनार की कलम से लिखे। पर बीच में अपने अभीष्ट का नाम लिखे।

ऋां		ङ
क	त्र्यमुक वइयं	घ
ख	यर्थ	ख

इस कार्य को कार्तिक की अमावस को अर्थ रात्रि के समय एकान्त स्थान में करना चाहिये। अपनी शृद्धि और यन्त्र का पुजन उपरोक्त यन्त्रों की तरह इसमें भी परमावश्यक है। फिर इसे दायें बाजू, गले या चोटी में बांधने से अभीष्ट वश में हो जायगा।

५---राज वशीकरण-यन्त्र

इस यन्त्र को एकान्त स्थान में शुद्धता पूर्वक बैठकर

गौरोचन तथा केशर से भोज पत्र पर लिखे और पूजन हवन के बाद दिचिए ग्रुजा, कराठ या चोटी में घारण कर के राज दरबार में जाय तो राजा वश में हो जायगा।

		. 61	
हीं	क्लीं	क्लीं	हीं
व		गं	व
व	34	मुक	व
व		र्ग	व
ह्रीं	क्लीं	क्लीं	हीं

५--पति वशीकरण यन्त्र

श्रमावस की रात बीतने पर उसी के प्रभात काल में (जिस दिन पुष्य नचत्र भी हो) केशर श्रीर गौरोचन

मिलाकर चमेली की कलम से इस यन्त्र को लिखकर अपने पति के किसी ऐसे वस्त्र में बाँध दे, जिसे वह बहुधा अपने साथ रखता हो। यन्त्र मोज-पन्न पर लिखकर हवन पूजनादि करना उपरोक्त मन्त्रों की तरह आव-रयक है। ऐसा करने से पति वश

श्रं	, Avi.	કું	昶
कं	खं	गं	घं
चं	ෂ	ਗਂ	भं
ਵੰ	ठं	৳	रं
तं	થં	दं	घं
q	र्फ	a t	ਮੰ

में हो जायगा।

७--अन्य

यह यन्त्र पुष्य नत्त्रत्र मंगलवार को किसी वनस्थित

			-
ह्रीं	ऋों	हीं	क्लीं
क्लीं	क्लीं	वर्यं	हीं
ह्रीं	त्रमुकतां		क्लीं
क्लीं	हीं	च न्तीं	टीं

एकान्त शिव मन्दिर में सर्व प्रकारेण शुद्ध होकर केशर, गौरोचन में अपनी अनामिका अंगुली का रुधिर मिला कर लिखा जाय फिर मगवान शंकर की यथा विधि पूजा के साथ-

साथ इस यन्त्र की पूजा की जाय त्रीर विना किसी के टोके ही कएठ या दिच्या बाहु में स्वर्ण या तांवे के पत्र में मढ़कर धारण करले तो कठोर से कठोर पति भी वशी-भृत हो जायगा।

स्त्री वशीकरण यन्त्र

यह यन्त्र यथा विधि शुद्ध होकर केशर से फराश की कलम द्वारा भोज पत्र पर एकान्त में लिखे, हवन-पूजनादि के बाद धोकर स्त्री को वह गंगाजल पिला दे तो स्त्री श्राज्ञानुवर्तिनी हो जायगी।

१	સા	¥
રાા	IJ	हा।
११	१२	१२॥
१८	१६॥	१४
38	२।	१२॥

६--अन्य

पुष्य नच्चत्र रविवार को यह यन्त्र पूर्वीक प्रकार शुद्धता पूर्वक अपनी छोटी बंगुली के रक्त से भोज

पत्र पर लिख कर स्त्री की साड़ी के आँचल से बांध दे तो वह बशीभूत हो जाय। परन्तु तब तक किसी को टोकना न चाहिये.

श्रों	5	ओं	ऋौ		त्र्यो
श्रो	क्लीं			क्लीं	쬐,
	क्लीं	श्रमुक		क्लीं	
业	क्लीं	चइयं		क्लीं	
TE		FE	ÍR	Ė	ÍÆ

१०--लोक वशीकरण इस यन्त्र को भोज-पत्र पर केले के अर्क से चमेली

		2	मों		
	सो	रा	म	हो	
	हो	कं	लं	को	
प्रों	जं	च	वं	ट	श्रों
	ग	श्री	羽	ठं	
	য়	क्रीं	दी	ŧ	
		अ	f		

की कलम द्वारा लिखे तथा पूजन हवनादि द्वारा श्रमि-मन्त्रित करके सोने या तांबे में महवा कर दायें हाथ, गले या चोटी में घारण करे तो लोक वशीभूत हो श्रीर सभी लोग प्रेम तथा सम्मान करें।

११-वाणिज्य लाभाधे यन्त्र

इस यन को शुद्धता पूर्वक मोज-पत्र पर लिखे और
नीचे लिखे हुए मन्त्र का जप करते हुए पूजन करे तथा
दिश्चण बाहु या कएठ में धारण करके न्यापार के

डो डो डो डो लिये जाय तो जिस न्याडो कमलां पारी से साधक लाम
उठाना चाहता है, वह
साधक की इच्छानुसार
बहुयं ही सीदे के दैन-लैन को
डो डो तैयार हो जायगा।

मन्त्र

''त्रो३म् कमलाय वशं कुरु स्वाहा।" इस मन्त्र का जाप एक लच करने से सिद्धि होती है।

१२-- श्रन्य

यह मन्त्र शुद्धता पूर्वक केशर से मोज-पत्र पर लिखना

चाहिये फिर गायत्री का एक हजार बार जप करके निम्न-लिखित या किसी ऐसी ही लच्मी देवी के मन्त्र द्वाग इसका विधि पूर्वक पूजन करना चाहिये तथा इसे दाहिने बाजू या गले में धारण करना चाहिये।

	-	लद्मी		
	8	३	4	
लच्मी	w	¥	?	लच्मी
	२	v	Ę	
		लच्मी	-	

व्यापार में अवश्य लाभ होगा

यह यन्त्र तो यों भी बहुत प्रसिद्ध है। बहुधा च्या-पारी या दूसरे लोग भी इसे अपनी बहियों या दीवारों पर लिखते हैं। परन्तु मेरा अनुभव है कि पूर्ण प्रकार से इसकी साधना न होने के कारण इसके द्वारा अभीष्ट लाभ उनको नहीं मिलता। यदि उपरोक्त विधि से वे लोग इसे प्रयोग में लायें तो प्रफलता कोई सन्देह नहीं

मन्त्र

''स्रो३म् कमला व्यापारस्य विघ्न नाशिनी धन ऐश्वर्य दात्री स्वाहा।"

इस्लामी यन्त्रावलि १--स्त्री वशीकरण

*७५६५५*८१२१७१

(प्रेमिका का नाम)

प्रेमिका का नाम)

यदि किसी प्रेमिका से किसी कारण वियोग हो जाय तो उपरोक्त मन्त्र को कागज पर लिखे और कागज की बत्ती बना कर उसे जला दे तो प्रेमिका उपस्थित हो जायगी।

२--भ्रन्य

इस यन्त्र को ''सरे यासीन" को इकतालीस बार पढ़ कर कागज पर लिखे। लोबान की धृप देकर दायें बाजू में बांधे तो अभीष्ट स्त्री वशीभृत होकर साधक की इच्छा-नसार काम केंगी।

७ ८६		
\s	8	१०
१२	5	ed .
१३	१४	१४

पति-पत्नी वशीकरण

ध्यान रहे कि शास्त्रीय कोई भी यन्त्र तभी सफलता दे सकता है जब कि कोई न कोई वशीकरण मन्त्र भी

<--व मन्त्र

सिद्ध कर लिया जाय, जो साधक के अभीष्ट से सम्बन्धित हो। कोरी रेखायें खींचकर किसी यन्त्र को बना लेने से कोई लाम न होगा। प्रत्येक यन्त्रको उससे सम्बन्धित वशीकरण मन्त्र द्वारा प्रयोगों की भांति सिद्ध कर खेना आवश्यक है। अन्यथा असफलता की दशा में अन्थ और अन्थकार को भूठा कहने के सिवा कुछ हाथ न आयेगा।

इस्लामी कितावों के अनुसार इस यनत्र की यदि

346			
5	8	v	१
ફ	२	9	v
ą	ي	२	Ę
ą	X	४	5

पति-पत्नी दोनों ही बांधें तो उनमें परस्पर घनिष्ट प्रेम रहेगा इस यन्त्र की इस्लामी पुस्तकों में बड़ी प्रशंसा लिखी गई है।

प्रे मिका-वशीकरण

पीपल के पत्र पर एक तरफ इस यन्त्र की लिखना चाहिये और दूसरी तरफ कुरश्रान शरीफ के "सरे कौसर" की और नीचे

१	5	ę	88
રૂ	१३	१२	و
२	ર	Ę	8
१४	ሂ	१०	237

अपने प्रेमी या प्रेमिका का नाम लिखो फिर इसे कुएं में डाल दे तो भगवदेच्छा से सात दिन के अन्दर ही विछुड़ा हुआ प्रेम-पात्र आकर साधक से मिल जायगा। हाँ, इन सात दिनों में भी स्नरे कौसर का जप करना आवश्यक है।

ग्रन्य ७५६

terminal and a second			
बालदेन	ऋल्लाह	कहब	महबून हम
त्रामले	बालदेन	ऋल्लाह	कहब
अशदहु बुल्लाह	त्र्यामनो	नालदेन	ऋल्लाह
अल्लाह	ऋशदहुवा	त्रामनो	बालदेन

प्रेमी (माशूक) का नाम श्रौर पता

इस यन्त्र को लिखकर खरये यासीन एकसौ एक बार पढ़े फिर तांबे के ताबीज में बन्द करके नमाज के बाद दायें हाथ पर बांधले तो माशूक खुद ही हाजिर होकर साधक के हुक्म की तामील करने लगेगा। या—

जुमा व रोजे पीर बाद गुसल पाक साफ होकर लिखे और सरे यासीन पाँच सौ मरतवा पढ़कर बाद नमाज माशूक को धोकर पिलादे तो वह ता-ब-उम्र गुलाम बनकर रहेगा।

१---प्रेम स्थिर करने का यन्त्र

⊍ ≒ξ			
ख्ब	सतख	घो	मसस
सखुन	गुब	लऽव	मञ्जह
मम लह	मजबन	श्रसो	मलख

प्रेम पात्र का नाम अगैर पता ४११ है
इस यन्त्र को कागज पर लिखे और अपने प्रेम-पात्र
(माशुक) के बालों से लपेट कर जला दे। एक सप्ताह
तक ऐसा ही करने से प्रेम-पात्र नशीभृत होकर आज्ञा पर
चलने लगेगा।

२--- अन्य

इस यन्त्र की कागज पर लिख कर तांबे के ताबीज में रखे और अपने प्रेम-पात्र के मकान में गड़वादे, या ताबीज का फरीता बनाकर

	<u>ν</u> =ξ			
×	w	१४	8	
38	६	38	११	
5	१२	१८	·v	
[]				

प्रेम-पात्र का नाम ऋौर पत

जुमा (शुक्रवार) से एक हफ्ते तक प्रतिदिन एक बार उसे इस प्रकार जलाये कि अपना मुंह प्रोम-पात्र के मकान की त्रोर रहे और प्रेम-पात्र का ध्यान सर्वदा रखे तो प्रेम-पात्र साधक का दृढ़ प्रेमी वन जायगा।

रे -- अन्य

and an artist of the second	৩५६	
११ह	११७१ह	8588
१ १३१	११	११८
११	ሂሂ	છહ

इस यन्त्र को जुमा के दिन केसर या कस्तूरी से कागज पर लिखे और इक्कीस बार खरये कौसर को जपे, फिर इसे पानी

प्रेम-पात्र का नाम मय पता

से घोकर प्रम-पात्र को पिलादे तो वह गुलाम बन जाय।

४-- अन्य

इस यन्त्र को कागज पर लिखे और स्ररतुल्य इखलास को इक्कीस बार पड़ता हुआ इसे अभिमन्त्रित करके अनार के पेड़ पर लटका दे तो प्रेम-पात्र साधक से मिलने के लिये वेचैन हो उठेगा। अथवा रात में अकेले

७६	२६	१६
१७	४२	२७
38	२४	२१
२०	38	२०
	१७ ३ १	१७ ४२ ३१ २४

स । मलन के । लथ वचन है। प्रेम-पात्र का नाम और पत उठेगा । अथवा रात में अकेले जाकर इस यन्त्र को जंगल में गाड़ आवे । या इसके छोटे-छोटे डुकड़े करके आटे में गृंध कर गोलियाँ बनाले और किसी तालाब या नदी पर जाकर मछलियों की खिलादे, इसी क्रम की सात दिन तक जारी रखे तो कठोर से कठोर प्रेम-पात्र भी आज्ञाकारी बन जायगा।

५---श्रह्य

इस यन्त्र को कागज पर केशर या कस्तुरी से लिखें श्रीर कोरे शकोरे में सरसों के तेल के साथ इसे डाल दे तथा अपने प्रेम-पात्र के मकान की श्रोर मुंह करके बैठ

ড ্				
Ę	5	\$	१४	पता
2	१३	१२	vo	पात्र का नाम श्रीर पता
१६	3	Ę	, 5	पात्र का
ሂ	१०	१४.	8	प्रम

जाय तथा उसका ध्यान बांधकर यन्त्र को फलीते की तरह जला दे। जल चुकने के बाद पैगम्बर साहब के नाम की कुछ मिठाई बांट दे। प्रोम-पात्र आकर तुम्हारा आज्ञाकारी बन जायगा।

६--अन्य

इस यन्त्र को पीतल के पत्र पर खोदे और जुमा की नमाज पढ़ने के बाद इसे लोबान की धूनी दे। फिर शुद्ध हृदय से अनार के पेड़ पर लटका दे तथा अपने प्रेम-पात्र

		७=६		
	अल्लाह	इक्षिक्षाह	ऋल्लाह्	
		कहब	·	
बिस्म	इल्लाह	अलवशीर	ऋत	जलील
		कह्ब		
	अल्लाह	इल्लिलाह	ऋल्ताह	

प्रेम पात्र का नाम और पता

का हर समय हृदय में स्मरण करता रहे तो प्रेम-पात्र बेचैन होकर मिलने का प्रयत्न करेगा श्रीर यदि उसका वश चलेगा तो निश्चय ही श्राकर मिलेगा।

वशीकरण सम्बन्धी प्रयोग

किसी शिकोरे में पानी भर कर ७८६ बार 'बिस्मि-ल्लाह' का जप करके उस जल को अभिमन्त्रित करके अपने प्रेम-पात्र को पिलादे तो वह दृढ़ प्रोमी बनकर सेवक की तरह आज्ञा मानेगा।

या चने के दानों को सरते जलजाल से एक से लेकर सौ दाने तक अभिमंत्रित करके आग में डाल दे। प्रेम-पात्र का हर वक्त ध्यान रखे तो वह बेचैन होकर साधक से मिलेगा और उसकी आज्ञा पर चलेगा।

यदि ऐसा करने पर प्रे म-पात्र तीन दिन तक उपस्थित न हो तो इसी प्रयोग को सात दिन तक करना चाहिये।

(עע)

१--शत्रु वशीकरण मन्त्र

अ शत्र वशीकरण मनत्र अ

७८६

१३७४२६	१३७४३०	१३७४३२	१३७४१६
१३७४३२	१३७४२०	१३७५२४	१३७४३१
१३७४२१	१३७४२१	१३७४२⊏	१३७४२४
१३७५२५	१३७५२२	१३७४२३	१३७४३४

दुश्मन का नाम

इस यन्त्र की शुद्धता-पूर्वक कागज पर लिखे, फिर सूरे यूनिस से इक्कीस बार अभिमन्त्रित करके गछे या बायें बाजू में बांघे तो शत्रु सद्व के लिये वश में हो जायगा।

(४६)

२-अन्य

जुमा या बीर के दिन किसी दिरया के किनारे

<u></u>			
હ્હ	७ २		Ð,
હ	æ	38	७०
હર	६५	ed ,	8
8	Ę	હદ	७२

एकान्त में बैठकर इस यन्त्र को ११०० बार लिखकर पानी में बहाता जाय तो शत्रु आप ही हार मानने लगे

शत्रु का नाम श्रीर पता

राज-वशीकरण

इस यन्त्र को भोज-पत्र पर देशर से लिखे। लोबान

भीम		१८१८१
१६६२४	अलहम्मद	ওলন
भीम		

की धूनी दे श्रौर फिर राज-दरबार या कचहरी में जाये तो काम में सफलता होगी।

१-व्यापारी वशीकरण

जुमा के दिन यह यन्त्र भोज-पत्र पर केशर को लदी के पानी में पीस कर चमेली की कलम से

३≂७				
Хo	ey.	२	₉	
ø,	રૂ	४२	४१	
પ્રફ	प्रश	5	४१	
8	X	४२	ሂሂ	
The second second	-			

७०० बार अलग-अलग लिखे और लोबान की धृनी देकर कागजों के छोटे-छोटे दुकड़े करलें तथा आटे के साथ गूंध कर गोलियां बनाले और मछलियों को खिलादे। इनमें से एक

कागज सावत बचाकर अपनी दुकान में गाड़ दे तो व्यापार में सफलता होगी। व्यापार के बाधक भी वशीभृत हो जायेंगे।

यही यन्त्र यदि किसी रूठे हुये मित्र के वार्लों से लपेट कर जलाया जाय तो मित्र आप ही प्रसन्न होकर साधक से आकर मिल जायगा। यदि यही यन्त्र शत्रु के दरवाजे की चौखट के पास गाड़ दिया जाय तो शत्रु की परेशानियां वह जायेंगी और यदि साथ में स्रते इखलास का भी अमल किया जाय तो दुश्मन दोस्त वन जायगा।

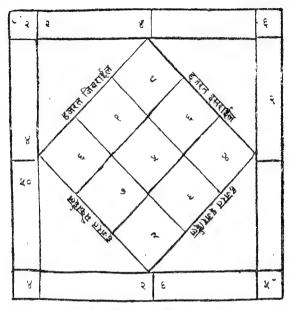
२--अन्य

जुमा की नमाज पढ़ने के बाद जो मनुष्य इस यन्त्र को लिखकर अपने दायें हाथ. में बांधेगा उसे व्यापार में लाभ होगा।

बिस्म	इल्लाह	अर्रहमान	त्रर्रहीम
अर्रहीम	अर्रहमान	इल्लाह	बिस्म
अल्लाह	त्रिस्म	त्र्यरहीम	त्ररहिमान
अर्रहमान	अर्रहीम	बिस्म	ऋल्लाह

सर्व वशीकरण

यह यन्त्र वास्तव में १४ वाला है, जिसे आप पीछे देख चुके हैं। उसी के साथ यह चौकोर यन्त्र और जोड़ दिया गया है। हिन्दू तान्त्रिकों के मतानुसार और इसका प्रचार देखते हुए यह जान पहता है कि उपप्रक्र यन्त्र सचम्रच ही अत्यन्त प्रमावशाली होना चाहिये।



इस यन्त्र को लिखकर खरये जमर से १०० बार अभिमन्त्रित करे और फिर लोबान की धृनी देता हुआ अपने अभीष्ट का ध्यान रखे। फिर इसे तांवे के ताबीज में बन्द करके दायें हाथ में धारण करे तो कष्ट निवारण हो जायगा। लोग सम्मान करेंगे। साधक की आज्ञा मानेंगे। दरबार में सब इन्जत करेंगे। रोग द्र होगा। व्यापार में लाभ होगा। धन-सन्तान की बृद्धि और सुख प्राप्त होगा।

अपना मत

तान्त्रिक शास्त्रों के देखने और उनके आचार्यों के मत पढ़ने से यह समभा में आता है कि यह दैवी विद्या मनुष्य को प्राप्त तो हो सकती है, परन्तु यदि मनुष्य इससे कोई अनुचित लाभ उठाना चाहे—(जैसे किसी स्त्री को वश में करके उसके सतीत्व को नष्ट करना. या किसी शत्र को वश में करके उसे मारने या नीचा दिखाने की चेष्टा करना आदि…) तो उसे विश्वास रखना चाहिये कि पहले तो मनत्र ही सिद्ध न होगा और यदि हो भी गया तथा साधक का अभीष्ट उसके हाथ में या गया और उसने वशीभृत से कोई अनुचित कृत्य किया तो अर्थ का अनर्थ हो जायगा। साधक की न केवल यही साधना अष्ट हो जायगी वरन उसके वे अन्य सुकर्म भी मिट्टी में मिल जायेंगे जिनके प्रभाव से वह फल फूल रहा था। संचेप में तात्पर्य यह है कि ऐसा कर्म-भ्रष्ट, दुराचारी लोक-परलोक दोनों से जायगा ।

सुभे तन्त्र-मन्त्र आदि के विषय में अधिक अनुभव नहीं और न में यही जानता हूं कि पुस्तक में लिखे गये सभी मन्त्र सच्चे हैं या भूठे, फिर भी मैंने इस विषय में जहां तक अपनी आंख से देखा है उसके चन्द उदाहरण देकर पाठकों से यही अनुरोध करूंगा कि वह इस विद्या में यदि अधिकार करना चाहें तो त्याग भाव और लोकोपकार की दृष्टि से ही करें। स्वार्थ या लोजुपता में पड़ कर नहीं। अन्यथा धोखा होगा और अन्त तक पछताना होगा। में नीचे जो उदाहरण देता हूं उनमें केवल नाम परिवर्तन इसलिये कर दिये हैं कि किसी पर व्यक्तिगत आन्तेप न हो। परन्तु मैं ईश्वर की साची देकर लिख रहा हूँ कि घटनायें अच्चरशः सत्य हैं।

१—सन् १६०७ या ०८ में मेरी आयु भी लग-भग इतनी ही थी। मेरे गाँव में वैज कुरमी प्रसिद्ध तथा कुशल तान्त्रिक था। उसके कई शिष्य भी थे और प्रतियोगी भी।

एक दिन मैं बैजू के मकान के सामने दो चार अपने साथी बालकों के साथ खेल रहा था। लगभग ८-६ का समय होगा और जाड़े के दिन। एक 'सपेरा' मोहन बाजा बजाता हुआ वहां से निकला। बैजू ने उसे अपने दरवाजे पर बुला लियाहम लोग भी खेल छोड़ कर साँप देखने की लालसा में बैजू के एक चब्तरे पर जा बैठे। सपेरे ने अपना भोली-भंगड़ रखकर बाजा बजाना शुरू किया और साँप की टोकरी खोलदी! सांप काला था और वह बाजे पर फन फुला-फुला कर टक्कर मारने लगा। पड़ीस के दस-बीस स्त्री पुरुष बालक भी आकर तमाशा देखने लगे।

लगभग पांच मिनट के बाद प्रपेरे ने अपना वह खेल बन्द कर दिया और शायद उसे दो-ढाई आने की आमदनी भी हो गई। फिर सपेरा तम्बाक् पीने लगा और बैजू ने उससे पूछना आरम्भ किया—

- --- "कुछ जन्त्र-मन्त्र भी जानते हो ! नाथ !"
- "हां क्यों नहीं। बाद खेलोगे? लो, आस्रो, दो-दो चोटें हो जायें।" (बुन्देल खएड में सपेरे को "नाथ" और तान्त्रिक द्वन्द्व युद्ध को "बाद" कहते हैं।)
- 'खैर, बाद का तो वक्त नहीं है। आस्रो, एक ही बात में तुम्हारी विद्या की जांच करलें। लास्रो, अपना कड़ा।"

सपेरे ने अपना कड़ा उतार कर वैज् को दे दिया। और बैज् ने उसे सामने की बावली में फेंकते हुए कहा— ''लो नाथ! अपने कड़े को बुलालो।"

नाथ ने उड़द के दाने मंगवाये और न जाने क्या २ तन्त्र टोटके किये। सुबह से शाम होने लगी मगर कड़ा न निकल सका। भृखा-प्यासा सपेरा सक मार कर बैठ रहा, हजारों दर्शकों की भीड़ थी तब अन्त में बैजू ने ही मुस्कराते हुए कहा—'कहो नाथ! और भी कोई करामात बाकी है ? या मैं अपना मन्त्र चलाऊं ?"

सपेरा नीचा सिर किये हुए ही बोलां— "मैं आपका शागिर्द होने को तैयार हूँ अगर आप मेरे कड़े को कुयें से बुलालें।"

दैज् ने एक लोहे की चूड़ी कुछ पड़कर बावली में फेंक दी और तब सब दर्शकों के देखते-देखते वह चूड़ी और कड़ा एक दूसरे के साथ उलभे हुए बावली से निकल वैज् की गोद में आ पड़े।

यह थी बैजू की मन्त्र-शिक्क, तान्त्रिक करामात। जिसके बल पर कहा जाता था कि उसने .जवानी में कितनी ही कुलवन्ती ख्रियों को वशीभूत करके उनका सतीत्व नष्ट किया। कितने ही लोगों के धन का अपहरण कर लिया। दो-चार मारण-प्रयोग भी किये।

यद्यपि यह बात में उस समय न जानता था, परन्तु कुछ बड़े होने पर ज्ञात हुआ कि प्रायः सारा गांव उससे रुष्ट और परेशान है। किसी-किसी ने उसे कानूनी शिकंजे में भी जकड़ना चाहा, परन्तु वह साफ बचता रहा। अपने तान्त्रिक वल से या वातों की सफाई से यह सुके न तब मालूम था और न आज।

परन्तु शायद ईश्वर ने उसे दएड देने का निश्चय कर लिया और सेर की सवासेर से मेंट हो ही गई। दूसरी घटना सन् १६ की है—

पं० केवल व्यास दुर्गा का इष्ट करते थे और इतना प्रमाणिक कि उन्होंने तालाव में से तीतर, गोश्त में से गुलाव के फूल तथा शराव में से दृध का आभास करा के तात्कालीन महाराज मर्दनसिंह जी नानपुर नरेश से कुछ ग्राम मुत्राफी में प्राप्त कर लिये थे।

तालवेहट में चैत्र की दुर्गा नवमी बड़े ही समारोह से मनाई जाती थी और उस समय कोई एक ब्राह्मण का बालक घोश देकर दुर्गा के स्वरूप में सजाया जाता था। उक्त दुर्गा-वेष-धारी बालक का एक ही मार्ग निश्चित था। जिससे चलकर उसे शृंगार-गृह से उत्सव स्थल तक आना पड़ता था। वह केवल मन्त्रों के बल से ही वहां तक आ सकता था। रात में उत्सव होता और सवेरा होते-होते वह बालक मर जाता था! देवी शिक्त के कारण, या लोगों की धूर्वता से यह में नहीं कह सकता। मेरे वालिग होने तक ऐसे दुगां-उत्सव पर गवर्मेंट की त्रोर से प्रतिवन्ध लग चुका था और मैंने अपने होश में ऐसी कोई घटना नहीं देखी, हाँ साधारण से खेल-तमाशे हुआ करते थे और उनमें से कुछ अब तक होते जाते हैं।

जो हो, पं० केवल अपने पुत्र हरिराम को अपनी कुछ विद्या सिखा कर सन् १६१३ में मर चुके थे और पं० हरिराम की अपनी उतनी ही विद्या पर गर्व था, यासंतोष। सन् १६१६ में दुर्गानवमी के दिन जब वैज् के जवाहरे निकले, तो हरिराम ने कोई ऐसा प्रयोग किया कि जवाहरों की टोकरियां ख्रियों के सिरों से दो-दो हाथ के लगभग ऊपर उठ गयीं। ख्रियां आगे बढ़ती गयीं, परंतु वे टोक-रियां वहाँ ही आसमान और जमीन के बीच में विना आधार म्थिर रह गयीं।

यह दशा देखकर बैजू ने अपने प्रयोग आरम्भ किये परन्तु कोई परिणाम न निकलने पर उसे अपने शिष्यों तथा दर्शकों के सामने नीचा देखना पड़ा। पं० हरिराम ने जवाहरों को यथापूर्व कर दिया। पर एक बड़े यान्त्रिक से बैर मोल ले लिया और कहना न होगा कि उसके फलस्वरूप ही उन्हें अपने बेटे की बलि देनी पड़ी।

इतनी बड़ी हानि के पश्चात् पं॰ हरिराम की बदला जुकाने के लिए तैयार हो जाना स्वामाविक बात थी और उन्होंने गुप-चुप सारी तैयारी भी कर लो, परंतु दैवात् स्वामी प्रकाशानन्द जो आ पहुँचे और उन्होंने पं॰ हरिराम को ऐसा कुकृत्य करने से रोका। पं॰ हरिराम को उनकी बात ऐसे ही माननी एड़ी, जैसी बैज् बावरे को अपने गुरु से सिद्ध सँगीत कला सीख कर उन्हें बचन देना पड़ा था कि मैं इस विद्या के द्वारा किसी को हानि न पहुँचा-ऊंगा। अन्त में पं॰ हरिराम बोले—'परंतु स्वामी जी मैं इस अनुष्ठान का अधिकांश भाग पूर्ण कर चुका हूँ। आपही बतलाईये कि अब इंसकी पूर्ति किस प्रकार की जाय ?"

स्वामी जी के अनुरोध से पं० हरिराम ने एक भैंसा प्रकट किया और उसका पूजन करके दुर्गाष्टमी की रात को सैकड़ों दर्शकों के सामने वैजू के मकान में बोये हुए जवाहरे चरवा लिये। इसके बाद वैज् को शायद दुःख, पछतावा या किसी कारण से रोगी होकर शैंच्या पकड़ लेनी पड़ी।

हैज़् का अन्त समय लेखक ने अपनी आंख से देखा है। भगवान ! ऐसी नाम्कीय मृत्यु किसी को न दे। मैंने देखा है-उन दिनों वैज़ के अंग-प्रत्यंग में कीड़े विलवि- लाते थे। दुर्गंध के मारे उसके लड़के भी उसके पास न जाना चाहते थे। वह दिन रात चिल्लाता था— 'त्रो बेटा! बचा लो! यह देखो, योगनी मेरे मुँह पर अष्टा रख रही हैं। (लोग कहते हैं कि सचम्रच ही बैज्र के मुंह पर अष्टा दिखाई देती थी) हाय! हाथ श्रो… मैंने तेरा सुहाग छीन लिया था, तू छुएं मेंगिर पड़ी थी। श्रो— मैंने तेरे घर वाले से तुफे छीन कर अपनी दुरिच्छा की तृष्ति की थी। श्राज मुफे तू खाने दौड़ रही है, हा हा! चमा श्राद। ऐसी दशा उसकी लगभग तीन महीने रही और बड़े ही कष्टों के बाद उसका प्राणांत हो सका।

२—एक ईसाई डाक्टर थे— मिस्टर मैथ्यूज। वह स्वयं तांत्रिक, मांत्रिक कुछ न थे। एक तँत्र वेता बीमार होकर उनके अस्पताल में आया और अच्छा भी होगया। डाक्टर ने उसके हुनर का हाल सुन कर उससे कोई हुक्मी चीज वतौर निशानी मांगी। तांत्रिक उन्हें वशीकरण का जल देकर चला गया और डाक्टर साहब लगे उसके द्वारा पर स्वियों से अपनी काम-लिप्सा पूर्ण करने। अस्पताल की समस्त नववयस्क नर्सों को वशीभूत करने के बाद उन्होंने गिरजा घर पर हाथ मारा और कुछ जातींय स्वियों को भी ईमाई बना डाला।

लगभग आठ वर्ष बाद वही तांत्रिक फिर आया। उसने पहले तो एकांत में डाक्टर साहब से शेष का जल वापिस मांगा। परंतु डाक्टर के इनकार करने पर हजारों आदिमियों की भीड़ में डाक्टर के कारनामे बयान किये। कारनामे ही नहीं, हर औरत का नाम और पूरा पता मय तारीख व वक्क के कह सनाया। ईश्वर जाने, उसने किस त्राकर्षण से काम लिया कि उनमें से जो-जो स्त्रियाँ उस समय शहर में थीं, वह स्वयं आकर अपनी करनी पर परचा-ताप प्रकट करने लगीं। किसी किसी का कहना था कि हमें समस में ही न ज्ञाता था कि हम डाक्टर की ज्ञोर क्यों खिची जा रही हैं! हमारा वह नशा तभी दूर हुआ, जब हम डाक्टर से मिल चुकी । हमें बाद में बड़ी शरम और पछतावा हुआ । पर करती क्या !

इस नाटक के दूसरे दिन ही डाक्टर शहर छोड़ कर चले गये। तांत्रिक को उसकी डिब्बी भी मिल गयी।परंतु तांत्रिक ने सबके देखते देखते अपना दायाँ हाथ काट कर अपनी भूल का प्रायश्चित किया । डाक्टर साहब का भविष्य उनकी छोटी लड़की के जवानी मालूम हुआ। वे अन्धेहुए, कोड़ी हुए, और अन्तमें आत्मघात करके दुनियाँ से छूटे।

उपरोक्त घटनायें लेखक की देखी हैं। जिनसे मैं इसी परिग्णाम पर पहुँचा हूं कि तन्त्र-मन्त्र का प्रयोग यदि स्वार्थ वश किया जायगा तो निश्चय हानि होगी।

अब प्रश्न उठता है कि यदि तन्त्र-मन्त्र स्वार्थ के लिये नहीं तो इनसे परमार्थ या परोपकार कैसे हो सकता है। इसका उत्तर संतेष में यह मान लीजिये कि अपनी ही धर्मपत्नी स्वभाव की तेज है, या आपकी किसी निर्वलता के कारण वह आपका अपमान सा करने लगी है है तो सबसे पहले आवश्यकता है " अपनी उस निर्वलता को द्र करने की। किर मान लीजिये कि उसका और आपका स्वभाव नहीं मिलता और आप यह जानते हैं कि में सत्य मार्ग पर हूं। तब किसी तन्त्र प्रयोग द्वारा उसे वशीभृत करके अपनी ही तरह सन्मार्ग पर चलाइये।

प्रश्न---पर-स्त्री को वश में करने की आवश्यकता क्या है ?

उत्तर "यदि आप यह जानते हैं कि उसके दृषित भाव या कर्मों के कारण आपके किसी मित्र या समाज को कष्ट पहुंच रहा है, तो उसे वश में करके दूसरों की रचा करना आवश्यक है। ऐसे ही मरण-प्रयोग (यद्यपि सबसे निकृष्ठ है, फिर भी) किसी जाति समाज का राष्ट्र के शतु पर (जब कि वह किसी अन्य उपाय से दमन न किया जा सके) चलाना आवश्यक है। व्यापारिक प्रयोगों से अनुचित लाभ उठाना उद्देश्य न होना चाहिये और ऐसे ही राज वशीकरण का उद्देश्य हो—राजा को वश में करके प्रजा-वत्सल बनाना।

मेंने एक पुलिस कर्मचारी को देखा है, जिसके पीछे बालक वालिकाओं की मीड़ लगीरहती थी। वह राह चलते हाथ ऊंचा करते ही मिठाई या नारियल आदि मंगा लेता था और उन सब में बांट देता था। पर स्वयं उसका एक अंश भी प्रहण न करता था। परोपकार की दृष्टि से यह विद्या कितनी उत्तम है ?

एक प्रोफेसर साहब किसी भी सांप के काटे हुए का जब तार पाते थे, तो अपने पास बैठे हुए किसी भी मनुष्य को एक तमाचा मार कर बेहोश कर लिया करते थे। उधर रोगी चाहे हजारों मील दूर क्यों न हो होश में आ जाता था और इधर प्रोफेसर साहब अपने साथी पर मन्त्रों का प्रयोग करके उसे अच्छा कर ले हे है। शायद वह महो? दय अभी संसार में हैं। भला उनसे क्या कम उपकार होता है ?

भूत प्रेत को दुनिया न माने परन्तु मैं मानता हूँ और मानता रहूँगा। क्योंकि उसके सम्बन्ध में मेरी आप बीती घटनायें हैं, यद्यपि मैं चेलैंज देकर किसी को उसे दिखा नहीं सकता क्योंकि इस राग में कभी पड़ा नहीं हूँ। तथापि तर्क-वितर्क से उसका अस्तित्व सिद्ध कर सकता हूँ।

चूं कि यह इस पुस्तक का विषय नहीं है, इसिलये इसे न बढ़ाकर यही कहना पर्याप्त है कि जो लोग भूत-प्रोत आदि की वाधाओं से मनुष्य को मुक्त करते हैं, वह भी उपकारी हैं, यदि उन्हें किसी प्रकार का अर्थ-लाभ न हो तो।

वशीकरण का प्रत्यत्त प्रमाण

सन् २५ में मेरा हृदय भगवद्भिक्त की खोर जैसा आकृष्ट था, वैसा न पहले कभी हुआ था और न फिर खाज तक हुआ मेरी उन दिनों हार्दिक इच्छा थी कि किसी प्रकार तालाव के महावीर जी वाले मंदिर का जर्णी- द्वार हो जाय। पर—"जर नदारद, इस्क टें टें।"

सोचा यदि किसी धनी-मानी पुरुष का सहयोग प्राप्त

हो जाय तो यह कार्य सहज ही हो सकेगा। पर—था परदेश। श्री मृलराज जी अवश्य पड़ौसी थे, मगर उनसे कभी दुआ-सलाम भी न हुई थी। इस उधेड़-बुन में, में ईदगाह (आगरा) की ओर चला गया, एक नल के पास दर्शन हुए उन महात्माजी के, जिन्हें वहां के लोग 'अलख बाबा' कहा कहते थे। अभिवादन आदि के बाद प्रसंग छिड़ बैठा। बाबा जी बोले 'तुम्हें रामायण पर तो विश्वास है न! मैंने कहा ''हां,। तब उन्होंने कहा:—

'उमा दारु जोवित की नाई'। सबै नचावत राम गुसाई'।।

इस चौपाई का सना लच्च जप करो। कार्य में सफलता होगी। मैंने ऐपा हो किया और मुफे नहीं मालूम कि क्यों अचानक ही मूलराज जी ने मुफे बुला भेजा तथा मंदिर के जीर्णोद्धार का नचन दे दिया। इतना अवश्य पता है कि उनका लड़का चीमार था और वह उसे नीरोग करने के लिये ही ऐसा करने की बाध्य हुए थे। लड़का अच्छा हो गया और मंदिर का जीर्णोद्धार भी।

[५३] स्लामी तन्त्र-मन्त्र और हिन्दू

स्लामी तन्त्रों का अधिकतर कुरआन शरीफ की आयतें या सीयारे आदि का पाठ भी करना पड़ता है। मैंने विचार किया था कि "सरे युनिस, सरे यासीन, सरे कीसर, सरतुल इखलास, सरते जलजाल और सरये जमर" की प्री-प्री तशरीह कर दं। पर अञ्चल तो साम्प्रदायिक देश के कारण कोई हाफिज या मुल्ला उन्हें वतलाने को तैयार ही न हुआ। किस्मत से एक हाफिज साहव मिले भी तो वह इतनी लम्बी चीज समक्त में आयी कि एक छोटी सी पुस्तक ही अलग से लिखी जा सकती है। दूसरे इन तन्त्रों में नमाज की पाबंदी है। इसलिये मैंने इस विषय को अधिक नहीं बढ़ाया ताल्पर्य यह है कि यह प्रयोग विशेषकर मुसलमानों के लिए ही है।

परन्तु यदि कोई हिन्दू भाई भी इनसे फायदा उठाना चाहे तो उसे किसी योग्य मौलवी सेकुरत्रान को बिलकुल शुद्ध पढ़ना चाहिये। नमाज की जगह वह ईश्वर या श्रापन किसी भी इष्टदेव का ध्यान कर सकता है। साधक को सदैव विश्वास रखना चाहिये कि राम श्रीर रहीम एक ही ईश्वर के नाम हैं। फिर भी मेरा इतना मत है कि हिन्द् को जितनी सुविधा हिन्दी सम्बन्धी प्रयोगों में पड़ेगी,उतनी अरबीसे सम्बन्धित स्लामी तन्त्रादि में नहीं।

विविध तनत्र-मनत्र

साधक को यह भी जान लेना आवश्यक है कि वशीकरण प्रयोग एक बारगी अपना प्रभाव उतनी जल्दी नहीं दिखा सकता, जितना जल्दी दूसरे प्रयोगों के साथ उसका प्रभाव पड़ता है। प्रयोग क्रमानुसार किये जाने चाहिये। अर्थात्-पहले यह देखना चाहिये कि तुम्हारे अभिष्ट का प्रेम किससे है ? उसके प्रेम को भंग करने के लिये विद्वेषण प्रयोग करना होगा तब उन दोनों का मन मुटाव हो सकेगा। इस प्रयोग के बाद उच्चाटन प्रयोग करना पड़ेगा, जिससे तुम्हारे अभीष्ठ का चित्त अनस्थिर हो जाय और उसका मन किसी भी काम में न लगे ! तत्परचात मोहन या त्राकर्षण प्रयोग केद्वारा उसे अपनो अोर प्रभावित कर लीजिये, फिर वशीकरण प्रयोग द्वारा अपने वश में कर लीजिये। वशीभृत होने के बाद स्तंमन प्रयोग से उसके चित्त को स्थिर करके शान्ति प्रयोग कीजिये, जिससे त्राप व उसे दोनों को शान्ति प्राप्त हो सके । मारण प्रयोग सबसे वीमत्स और पापमय है, उसे

काम में लाना साधु साधक को उचित नहीं फिर भी यदि किसी को त्रावश्यकता जान पड़े तो विद्वेषण, उच्चाटन, मोहन, वशीकरण त्रार फिर मारण का प्रयोग करे। परन्तु मेरी समस्क में जो वशीभूत हो जायगा। उसपर मारण की त्रावश्यकता ही न होगी।

"जो गुड़ दीन्हें ते मरे, माहुर देहु न ताहि। आगे क्रमशः उपरोक्त प्रयोग लिखे जाते हैं।

१-विद्वेषण

"श्रो३म् नमो नारायण अधुकं श्रमुकेन सह विद्वेष कुरु-कुरु स्वाहा ।"

इस मन्त्र में जहाँ ''श्रम्णक व श्रमुकेन" शब्द श्राये हैं, वहां उन दोनोंके नाम लेना चाहिये, जिनमें मनमुटाव कराना श्रमीष्ट हो श्रीर सवा लाख बार जप करना चाहिये, तो उन दोनों में फूट हो जायगी।

२ - उच्चारन

(अ) 'त्रोशम् नमो भगवते रुद्राय द्रष्ट करालाय त्रमुकं पुत्र बान्धवे सह हन-हन दह-दह पच-पच शीघ्र मोच्चाटयो च्चटयहुँ फट् स्वाहा ठः ठः"

"श्रो३म् नमो भीमस्याय श्रमुक गृहे उच्चाटन कुरु कुरु स्वाहा।"

[υξ]

उपरोक्न दोनों मन्त्रों में भी अमुक के स्थान पर अभीष्ट का नाम लेना चाहिये। दोनों मन्त्रों को विधि-पूर्वक एक एक लाख बार जपना चाहिये।

३ -- स्तम्भन

शास्त्र-स्तम्भन-मन्त्र

"श्रो३म् श्रहो कुम्म महा राज्ञस नैकषा गर्भ संभूत पर सैन्य स्तम्मन महा भगवान् रुद्र श्राज्ञा पयतिस्वाहा।"

इस मंत्र का सवा लाख बार जपने से सिद्धि प्राप्ति होती है।

या

"त्रो३म् नमो त्रघोर रूपाय शास्त्र स्तम्भन कुरु-कुरु स्वाहा ।"

यह मंत्र सबा लाख बार जपने से सिद्ध होता है।

अग्नि-स्तम्भन-मन्त्र

"श्रो३म् नमो अग्नि रुपाय मम शरीरे स्तम्भन कुरु कुरु स्वाहा।"

यह मन्त्र भी सवा लाख बार जपने पर सिद्ध होता है।

[७७] .

जल-स्तम्भन-मन्त्र

"त्रो३म् नमो भगवते रुद्राय जलं स्तंभय ठः ठः ठः।"

यह मन्त्र भी सवा लाख बार जपने से सिद्ध होता है।

अग्नि और जल-स्तम्भन

"श्रोरम् नमो भगवते जलं श्राग्निश्च स्तंभय स्तंभय हुँ फट् स्वाहा।"

यह मन्त्र भी सवा लाख बार जपने से सिद्ध होता है।

मारण मन्त्र

"श्रीश्म नमः काल संहाराय अमुकं हन हन की हुँ फट भस्मी कुरु स्वाहा।"

यह मंत्र भी सवा लाख बार जपने से सिद्ध हो जाता है। परन्तु जैसा कि ऊपर निवेदन किया जा चुका है। इस प्रयोग को तब तक भूल कर काम में न लाना चाहिये, जब तक आत्मा सब प्रकार से सोच-विचार करके यह निर्णय कर दे कि दर असल अधुक मनुष्य मारने ही योग्य है। उसके जीवित रहने से देश, धर्म, समाज या अपने जीवन पर अन्याय पूर्ण आघात होने की आशंका है।

फिर जब इस प्रयोग पर कटिवद्ध होना ही पड़े तो अत्यन्त योग्य और परिचित अनुभवी तांत्रिक की देख-रेख में सतर्कता-पूर्वक सारा अनुष्ठान पूर्ण करे, अन्यथा विश्वास रहे कि यह प्रयोग उलटा प्रभाव भी दिख़्ला सकता है।

मारण सम्बन्धी अन्य मन्त्र

१-''त्रों चागडालिनि कामाख्या वासिनी नव दुर्गे क्लीं क्लीं ठः स्वाहा ।''

यह मंत्र विधि-पूर्वक एक लाख बार जपने से सिद्धि होती है।

२—''श्रों शुरे शुरे स्वाहा।"

६-व० म०

३—''ओं शुखले स्वाहा।''

८--त्रों दुं त्रमुकस्य (नाम) मारण कुरु कुरु स्वाहा।"

५--- "त्रों दुं अमुकं (नाभ) मारण करु करु स्वाहा।"

उपरोक्त तीनों मंत्र विधि-पूर्वक सवा लाख बार जपने से सिद्धि होती है।

[णः] शांति-मन्त्र

खों शांते शांते सर्वारिष्ट नाशिनी स्वाहा।"

इस मन्त्र को विधि-पूर्वक हवन, पूजनादि के पश्चात सवालाख बार जपने से सिद्धि मिलती हैं श्रीर हृद्य को शान्ति प्राप्त होती है।

यिच्छी-वशीकरण

यिं चिणी शिक्ति के कई नाम हैं और प्रत्येक नाम वाली शिक्ति अपना अलग ही प्रभाव रखती है।

यिचणी नाम की किसी भी शक्ति की साधना करना, मानो कृपाण की धार पर चढ़ना है। जरा चूक हुई कि अपना विनाश हो गया। इसलिये इस साधना को बहुत तैयारी और दढ़-प्रतिज्ञा होकर करना चाहिये. इस साधना में ऐसे वैसे का काम नहीं। आवश्यकता है सच्चे संयमी, जितेन्द्रिय, योगी, सन्यासी की!

अब यित्तगी की शक्तियों का अलग-अलग उल्लेख किया जाता है।

जया यन्तिणो वशीकरण

"ओं हों हों जायें नमी नमः हुँ फट्।"

किसी भी महीने की अमावस्या से लेकर दूसरे महीने की अमावस्या तक निविध्न एकान्त स्थान पर निरंतर प्रतिदिन इस फँत्र का पांच हजार बार जए करना चाहिये। जप से पूर्ट दुर्गा-पूजन सम्बन्धी समस्त सामग्री, जैसे "नारियल, सिन्दूर, गुग्गुल, कुछ मिष्टान के द्वारा पूजन तथा हवन करना आवश्यक है। एक साधक ने बतलाया है कि पूजन के लिये मांस-मदिरा भी ले जाना चाहिये। परंतु दूसरे साधक ने इसका होना आवश्यक नहीं बतलाया। हां, साधन के दिनों में ब्रह्मचर्य, भूमि-शयन, एकाहार, सत्य भाषण आवश्यक कहा है।

जया यिचाणी सिद्ध हो जाने पर वह साधक के प्रत्येक कार्य में सहायता पहुँचाती है। प्रत्यच्च आकर उनसे बातचीत करती है और विशेषकर विजय दिलाती है।

इसका द्सरा मँत्र यह है, जिसकी कोई अवधि नहीं। अर्कमूल वृत्त के नीचे प्रति दिन एकांत में दस हजार बार जर करना चाहिये। उसी विधि से जैसी ऊपर बतला चुके हैं। जिस दिन यत्तिशो दर्शन दे दे, समभ लेना चाहिये कि हमारा अनुष्ठान सफल हो गया।

मन्त्र

"अों ऐं जया यित्रएसे सर्व कार्य साधनं कुरु कुरु स्वाहा।"
विजया-वशीकरस

"ओं हिलि कुटि कुटि तुह तुह भे वश मानय ऋः ऋः स्वाहा।"

किसी एकान्त रमशान भूमि में वृत्त पर बैठ कर लगातार एक मास तक उपरोक्त मन्त्र जपने से विजया यित्त विश्वी वशीभूत होकर प्रत्यत्त दर्शन देती है और साधक की आज्ञानुवर्तिनी बन जाती है।

महा लच्मी वशीकरण

''श्रों ही क्लीं महा लक्मे नमः"

यह मन्त्र वट वृच पर बैठ कर प्रति दिन दस हजार बार जफ्ने से एक मास में सिद्ध होता है। धन-प्राप्ति के लिये साधक बहुचा इसी को सिद्ध करते हैं। इस प्रयोग की पूजन-सामग्री में कोई भी तामसी पदार्थ न ले जाना चाहिये।

[=२] पद्मनी वशीकरण

"श्रों हीं श्रागच्छ पित्मनी स्वाहा "

एक शुद्ध और स्वच्छ वस्त्र पर पर्मनी का कल्पित चित्र बनाकर उसकी विधि पूर्वक पूजा करनी चाहिये। फिर उपरोक्त मन्त्र को तीन हजार बार जपना चाहिये। ऐसा प्रतिदिन सुवह-शाम करते हुए एक मास में पद्मनी बशीमृत हो जाती है।

१रति-प्रिया वशोकरण

"त्रों दु रित प्रिय साधय साधय जल जल धीर धीर आज्ञा पय स्वाहा।"

इस मन्त्र को जल में खड़े होकर प्रति रात्रि को एक हजार बार जपने से छः महीने में सिद्धि प्राप्त होती है। जल नाभि तक रहना चाहिये।

२'''दूसरा मंत्र

"श्रों श्रागच्छ रति प्रिये स्वाहा।"

एकस्वच्छ और शुद्ध वस्त्र पर रित प्रिया का काल्पनिक चित्र बना कर उसकी विधि-पूर्वक पूजा करनी चाहिये। फिर एक मास तक प्रत्येक रात्रि में उपरोक्त मन्त्र की एकान्त स्थान में पांच हजार वार जपना चाहिये।

[53]

रति प्रिया वश में होकर साधक की इच्छातुसार वर देगी।

अनुरागिणी वशीकरण

"श्रों हीं अनुरागिशी स्वाहा।"

वस्त पर अनुरागिणी का काल्पनिक चित्र बना कर पूजन के पश्चात् प्रतिदिन सुबह-शाम इस मन्त्र का तीन हजार बार जप करते रहने से अनुरागिणी प्रकट होकर बर देती है।

आद्या विभूषिणा बशीकरण

"त्रों हीं हीं फट् फट् विभूषिणी हुँ हुं हुँ" इस मन्त्र को कनैर के वृत्त के नीचे प्रतिदिन आठ हजार बार जपने से आद्या विभूषिणी वशीभृत हो जाती

नटी वशीकरण

१—''ओं हीं आयुच्छ अटी खाहा।" २—''ओं हीं हवी फट् नटी हुँ हुं फट्।"

है।

उपरोक्त मन्त्रों में से किसी एक का जप करना चाहिये और जप से पूर्व वही सब क्रिया आवश्यक हैं। जो पदिनी के लिये लिखी गयी है। जप-संख्या श्रीर समय भी उतना ही समभना चाहिये।

परा कुन्डलिनी वशीकरण

"त्रोश्म् हीं हीं फट् फट् परा कुन्डलिनी हुं हुँ हुं"

रमशान भूमि में रात के समय प्रति दिन दस हजार बार उपरोक्न मन्त्र का विधि-पूर्वक जप करने से परा कुन्ड-लिनी वशीभृत हो जाती है।

हंसिनी-वशीकरण मन्त्र

''श्रों हूँ हूँ हूँ फट् हंसिनी।"

किसी स्वच्छ और शुद्ध वस्त्र पर हंसिनी का चित्र बना कर उसकी विधि-पूर्वक पूजा की जाय और फिर प्रति दिन पांच हजार बार उपर्युक्त मन्त्र का जप किया जाय तो हंसिनी प्रसन्त होकर प्रकट हो जाती है।

सिंहनी वशीकरण

''ओं हीं हीं फट् फट् सिंहनी हूं हूँ हूं फट्"

निर्जन वन में बने हुए किसी शिवालय में बैठ कर शिवजी का पूजन करके उपरोक्त मन्त्र की प्रति दिन दस हजार बार जपने से एक मास में सिंहनी वश में ही जाती हैं।

[=x] सुरंगिणी वशीकरण मन्त्र

"त्रों हीं हीं हीं हुँ हुँ ही शिव्र सिद्ध प्रयच्छ सुर सुरं-गिसी महा माये साधक प्रिय हीं हीं हीं स्वाहा।"

उपरोक्त मन्त्र की एकान्त स्थान में रात्रि के समय शैया पर बैठ कर प्रति दिन एक हजार बार जपने से छः वर्ष में सिद्धि प्राप्त होती है। उपरोक्तमन्त्र की साधना आसान है तो समय अधिक लगता है।

स्वर्णमाला वशीकरण

''श्रों जय जय सर्व देवा सुर पूजिते। स्वर्ण माले हुँ हुँ फट् फट् ठः ठः स्वाहा।" इस मन्त्र का साधक को तपस्वियों की भांति ग्रीष्म ऋतु में एकान्त स्थान पर अपने चारों श्रोर श्रम्नि जलाकर सिद्धकरना पड़ता है प्रतिदिन यथा विधि पूजन करके पांच हजार बार जप करते रहने से तीन मासों में सिद्धि प्राप्त होती है।

कामेश्वरी वशीकरण

'श्त्रों हीं हुँ फट् फट् कामेश्वर्ये हुं हुँ हुँ" उपरोक्त मन्त्र को प्रतिदिन रातमें किसी वनस्थली के ताड़वृत्त के नीचे बैठ कर पाच हजार बार जपने से एक मास में कामेश्वरी प्रसन्न हो जाती है।

कुमारी वशीकरण मन्त्र

"ओं हुँ हुँ फट् फट् कुमारी देव्य हुँ हुं हुँ।"

उपरोक्त मन्त्र को किसी निर्जन देव-मन्दिर में रात्रि के समय प्रति रात्रि को पांच हजार बार जपने से एक मास में कुमारी प्रसन्न होकर इच्छित वरदान देती है।

धनदा वशीकरण

''ओं हुं हुं फट् फट् ऐं हीं श्रीधन देहि देहि हीं स्वाहा।" उपरोक्त मंत्रको प्रति रात्रिमें एकान्त पीपलके वृच्च पर वैठकर पांच हजार बार जपने से एक मास में धनदा यिचाणी सिद्ध होकर इच्छित धन देती है।

पुत्रदा यिच्णी वशीकरणमंत्र

"ओं हीं हीं हुं हुँ रं कुरु कुरु स्वाहा।"

उपरोक्त मंत्र को प्रति दिन आम के वृत्त तले एक हजार बार जपनेसे एक मास में पुत्रदा प्रसन्न होकर पुत्र का वरदान देती हैं।

[=>] विद्राविणी वशीकरण मन्त्र

''त्रों हीं हं यँ लँ वँ रुद्रप्रिये विद्राविसी देवी ज्वल ज्वल साधय साधय कुशलेश्वरी हुं हुँ हुँ स्वाहा।"

किसी युद्ध में मरे हुए मनुष्य की जली हुई हड्डीका चूर्ण पोटली में बांधकर गले में लटकाले और एकाँत स्थान के तिराहे पर बैठकर जप किया करे । जब यह मंत्र बारह लाख बार जप लिया जायगा, तभी विद्राविशी प्रसन्न होकर दर्शन तथा बरदान देगी।

सिन्दूर हारिण-वशीकरण मंत्र

"त्रों हीं हीं फट् फट् सिद्र हारिग्रीं हुं हुं हुँ।" उपरोक्त मंत्र को किसी निर्जन देव स्थान में प्रति दिन पच्चीस हजार बार जपने से पचीस दिन में सिद्धि प्राप्त होती है।

वेटी-वशीकरण मंत्र

"ओं हुँ हुँ " फट् फट् चेटी हुं हुं।"

अपने ही द्वार पर या किसी भी निर्जन स्थान में निरंतर तीन दिन रात इस मंत्र को जपने से सिद्धि प्राप्त होती है।

- १---भीम-यत्त वशीकरण पंत्र ''ओं हों भीम वकाय स्वाहा"
- २---महावक्र-वशीकरण मंत्र ''त्रों हों हों महावकाय स्वाहा"
- सिंह वक्र-वशीकरण मंत्र
 ''ओं वँ हों सिंह वक्राय स्वाहा।"
- ४—हयानन-वशीकरस मन्त्र "श्रों हों लँ कर्माणि साधय हयाननाय स्वाहा।"
- ५—''गर्दभास्य-वशीकरण मन्त्र ''त्रों हों करु कर्माणि साध्य गर्दभास्याय स्वाहा ।"
- ६—महावीर वशीकरण मन्त्र "श्रों हों महावीराय स्वाहा।"
- चहु वक्र वशीकरण मन्त्र
 "ओं हों कुरु कुरु वहु वकाय स्वाहा।"
- प्रचानन वशीकरण मन्त्र ''श्रों हों महा बलिने गजाननाय स्वाहा।''
- ६-—विश्रम वशीकरण-मन्त्र "त्रों हों विश्रमाय स्वाहा।"

[52]

१०---बाहुक वशीकरम् मन्त्र "त्रों हौं हौं बाहुकाय स्वाहा।"

११—वीर वशीकरण मन्त्र "ऋों हों हों वीराय स्वाहा।"

१२—सुग्रीव-वशीकरण मन्त्र ''झों हों ऐं सुग्रीवाय स्वाहा।"

१२ — रंजक वशीकरण मन्त्र ''ऋों हों हों रंजकाय स्वाहा।"

१४—पिशाचस्य वशीकरण मन्त्र
"श्रों हों हों पिशाचस्याय स्वाहा।"

१५—जुम्भक वशीकरण मन्त्र "श्रों हों ऐं जुम्भकाय स्वाहा।"

१६ — बामक-वशीकरण मन्त्र ''त्रों हों छुं वामकाय स्वाहा।"

१७—ऋर्थंद वशीकरण मन्त्र ''ओं हों हों ऋर्थदाय स्वाहा।"

१८——जयद वशीकरण-मन्त्र ''ऋों हों जयदाय स्वाहा ।''

१६--मणि भद्र वशीकरण-मन्त्र ''त्रों हों हों मणि भद्राय स्वाहा।" २०—मनोहर बशीकरण ५ंत्र "श्रों हों हों मनोहराय स्वाहा।"

उपरोक्त बीस प्रकार के मंत्रों में से कोई भी यच सिद्ध करने के लिये तस्सम्बन्धी मंत्र को प्रतिदिन १००० बार जप करना चाहिये।

चेतावनी

परन्तु साधक को स्वप्न में भी यह न भूलना चाहिये कि मैं संसार का कठिन से कठिन, भयंकर, वीभत्स दारुख और घोरतिघोर संकटमय कृत्य करने को तैयार हुआ हूँ। साधारण सा मनुष्य, पशु और पत्ती तक स्वेच्छा किसी के वश में नहीं रहना चाहते। फिर दिन्य शिक्तयाँ और विशेष कर रौद्र शिक्तयां साधारणतया क्यों वश में आने की ?

वीस प्रकार के यच श्रीर जया, विजया, रितिप्रिया, काश्चन कुएडलि, स्वर्णमाला, जयावती, सुरंगिणी, विद्राविणी, डाकिनी, पिशाचिनी, श्रद्या विभूषिणी, परा कुएडल धारिणी, सिन्द्र हारिणी, सिंहनी, हंसनी, नटी, चेटी कामेश्वरी, कुमारी, सुन्दरी, रितिप्रया, यचिणी, धनदा, पुत्रदा, महालच्मी श्रादि यचिणी के मेद प्रेतिनयों के ही दूसरे नाम हैं।

यह सभी वश्य हैं, परन्तु अत्यंत यत्न-पूर्वक साधना करने से ही वशीभूत हो सकते हैं। केवल इनके पंत्र जपने से ही काम नहीं चलता। इसके सिद्ध करने के लिये तंत्र-विद्या संबंधी प्रंथों में क्रियायें क्रिया में दी गयी हैं वे किसी भी दशा में साधारण मनुष्य के करने योग्य नहीं। उन्हें तो वही कर सकता है जो सर्वथा एकाकी, त्यागी, आत्मजित, स्थिर, चित्त, दृदासन और योगी हो।

इन साधनों के करने में बड़े-बड़े भयानक काँड देखने को मिलते हैं। श्रीर यदि उनके देखने का साहस न हुआ तो समक्त लीजिये अपने ही प्राणों की कुशल नहीं। यह दृश्य मैं स्वयं दो बार अपनी आँखों से देखकर इस परि-णाम पर पहुंचा हूं। एक बार—

जब लड़कपन था। यारों के कहने में आकर चल दिया मैरव सिद्ध करने के लिये। इक्कीस दिन पहले से सामग्री जोड़ते-जोड़ते दीवाली की रात आई और मैं भाई सैयद अली तथा अर्जुनसिंह अपने-अपने थाल लिये हुए जा पहुंचे मरघट में। इस्त दूर-दूर अपने-अपने इएडों में निहंग होकर बैठ गये और लगगये, तत्सम्बंधी क्रिया में लगमग २५-३० मिनट बाद ही एक विलाव मेरे सामने जैसी भयंकर स्रत-शकल में आकर खड़ा हुआ, उसका स्मरण करते ही आज भी पसीना आजाता
है। मैंने सारा साहस बटोर कर उसका मोजन विधि-पूर्वक
उसे दिया और वह चल दिया। मेरी घिग्वी तो वहीं से
ंद हो गई। फिर भी अपने दो साथियों के बल-विश्वास
पर मैं बैठा हुआ धीरे-धीरे मंत्र जपने लगा।

भगवान जाने तब तक सैयद भाई पर क्या बीता ! कि वह एक दिन भीख मार कर नग्न दशा ही में वहां से उठ भागे । अब तो मेरे रहे-सहे होश भी गुम हो गये और जन्दी-जन्दी उठकर घोती पहन कर अर्जु न को त्रावाज दी। वह भी पहले ही से तैयार ही सेथे। पैर हम दोनों के डिग रहे थे। सांस चल रही थी। फिर भी सैयद के पीछे भागने की कोशिश करनी पड़ी। पता नहीं, कितनी जगह गिरे ? कितने कांटे चुमे और कितनी जगह खुन निकला ! फिर भी हिम्मत बांध कर सैयद की पकड़ने के लिये भागते रहे। पर सैयद हाथ कब त्राये ? जब हम लोग भी बस्ती में या चुके ! उनका चीखना चिल्लाना सुन कर कानिस्टिबिल दौड़ा। परंतु जब तक हम दोनों सैयद भाई को पकड़ कर घोती लपेट चुके थे।कानिस्टिबल ने त्राते ही पूछा-"क्या बात है ?" मुक्ते एक बात सक पड़ी । जबाब दिया-"गाय द्वंदने निकले थे हम तीनों ।

रास्ते में इनको विच्छू ने काट लिया। तब से यह पागल की तरह चिल्ला रहे हैं।" कानिस्टिबिल से पिएड छुड़ा कर अमीर चाचा की आरज्-मिन्नत की, तब कहीं सैयद माई को ठिकाने ला सके। थालियां सबेरे जाकर ला सके और उस दिन से कान पकड़ लिया कि अब ऐसी साध-नाओं में न पड़ेंगे। दसरी बार—

एक जालौन जिले के गवैये की वजीफा सिद्ध करने की सुकी । सुके यह तो नहीं मालूम कि उस पर क्या बीती १ पर हां, वह पांच दिन सारे गांव में पागल सा घूमता रहा और रहीम फकीर के जरिये से होश में आया।

७-म० व०

इसलिये देरा वार-बार अनुरोध है कि इस रास्ते में सोच समक्त कर कदम रखना अन्यथा सिना धोके के कुछ भी हाथ न आयेगा।

श्रीराम-कृष्ण, शिव-पार्वती त्रादि की साधनायें इस लिये सहज हैं कि वे समुद्र के समान गम्भीर, पिता के समान दयालु श्रीर गुरु के समान सदैव कल्याण कारी हैं। उनकी उपासना में कभी हानि होने की संमावना है ही नहीं। श्रीर न उनके जप श्रादि की कोई श्रवधि या विशेष

बंधन । बालक को जैसे अपने माता-पिता को पुकारने का हर समय, हर जगह और हर अवस्था में अधिका है. वैसे ही अक्त अपने इष्ट देव को कभी भी किसी भी दशा में स्मरण कर सकता है। फिर इन देवताओं के साधन का फल ''इस हाथ दे, उस हाथ ले।" के समान तत्काल ही मिलता है। वह प्रत्यच आकर दर्शन भी न दें, परंत भक्त की आकांचा जो उचित हो अवश्य पूर्ण कर देते हैं। भक्त की भूल पर वे अप्रसन्न भी नहीं होते। परन्तु यह यच दिच्छी, भूत, प्रेतादि तो ठीक वैसे ही समिक्रिये, जैसे सोते हुए सांप को जगाकर पकड़ने की चेष्टा। आपका काबू चल गया तो सांप बस में हो गया और उसका दाव पहु गया तो आपको काट लिया । अब आगे केवल प्रेत-वशी करण का एक प्रसिद्ध मंत्र और लिखा जाता है।

प्रेत वशीकरण

"'ओं हों कों कों कं फर्फर्फर् हीं हीं भृत प्रेत आगच्छ हीं हीं दीं ठः ठः।''

इस मंत्र को बट बृज के नीचे रात्रि के समय आठ हजार बार प्रति दिन जप करने के परचात् दिन में विधि-पूर्वक प्रेत-पूजन करने से दो हो दिन राज में सिद्ध हो जाती है। ऐसा तंत्र वेत्ताओं ने लिखा है।

[٤૪]

वैमाता-वशीकरण

उक्त देवी को तभी सिद्ध करना आवश्यक होता है, जब किसी स्त्री के संतान न होती हो और होती हो तो होकर मर जाती हो।

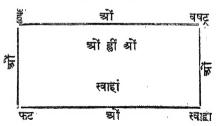
वैमाता वशीकरण के लिये यंत्र हैं। उनमें से किसी को भी लिखने से पहले नीचे किसे हुए शांति मंत्र को विधि-पूर्वक सवा लाख जप कर सिद्ध कर लेना चाहिये।

फिर नीचे लिखे हुए यंत्रों को विधि-पूर्वक लिख कर काम में लाना चाहिए।

शांति-मन्त्र

''श्रों नमः शिक्त रूपाय मृतवत्सा तथा वंध्या दोष शांति कराय श्रमुक गृहे पुत्रं कुरु कुरु स्वाहा।" सूचना — श्रमुक के स्थान पर स्त्री (कि जिसे संतान की श्रमिलाषा हो) का नाम लेना चाहिये।

वन्ध्या दोष निवारण यन्त्र



[88]

इस यंत्र को शुद्धिता-पूर्वक केशर भोजपत्र पर लिख कर बन्ध्या स्त्री के बाले में स्वर्श या तांबे से मड़कर पहना देना चाहिये। ईश्वर ने चाहा तो बन्ध्या दोष शाँत हो जायगा।

मृत वत्सा दोष निवारण यन्त्र

श्री	ह्रीं	क्लीं	फट	स्वा	हा
गर्भ	रक्	श्रों	गर्भ	रच्च	रक्त
ह्री	क्लीं	श्रीं	ह्वी	क्लीं	श्रीः

राम नवमी के दिन श्री रामचन्द्र जी की विधि-पूर्वक पूजा करके इस यंत्र की गौरोचन व चंदन से भोज पत्र पर लिखो श्रीर स्वर्ण या तांवे से मड़कर गर्मिणी स्त्री के कब्दठ में पहना दे तो संतान सजीव होगी श्रीर होते ही श्रम्पावस्था में मरने की श्राशंका भी न रहेगी।

-: शुभमस्तु :-

मुद्रक-प्रताप प्रिंटिंग प्रेस, लाहौरी गेट, दिल्ली।